

# السحر الاحمر

رواية لوليد الشور  
راشور مينشن 2/11  
مكتبة الامير باستان

farukhan

# الحق الاحمر

دعوات، تسخير، استحضار، فوائد مجربه

farukhan

جمع و تالیف عبد الفتاح السید الطوخی

ایڈیٹر

خالد اسحاق راٹھور

ایم اے ہنری

پرنسپل  
مڈپر

خالد اسٹیٹ ٹیٹ آف اکلٹ سائنسز  
راہنمائے عملیات (ماہنامہ)

Far- Zoq (quarterly)

خالد روحانی جنتری

خالد ہندی جنتری

راٹھور پبلشرز

پروپرائٹر

خالد اکلٹ سوفٹ ویئر ہاؤس  
کتب ہائے کثیر برائے علوم مخفی

مصنف

راٹھور پبلشرز، 2/11، محمد نگر، نزد جامعہ نعیمیہ، گڑھی شاہو، لاہور

# farukhan

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر	عنوان
15	پیش لفظ
16	عرض مترجم
20	اپنی بات
35	دعا امام غزالی
40	پہلا باب۔ محبت، تصبیح اور وقف کے بارے میں
40	دوسرا باب۔ محبت، تصبیح اور وقف کے بارے میں۔ جس کی نظیر نہیں ہے
41	تیسرا باب۔ مکان سے جادو کے دور کرنے اور لوگوں کے درمیان اسے حاضر کرنے کے بارے میں
41	چوتھا باب۔ گاہکوں کی کشش اور خرید و فروخت کے اضافے کے لیے
42	پانچواں باب۔ کسی جگہ شہر سے آپ جسے چاہتے ہیں اُس کی کشش کے لیے
42	چھٹا باب۔ لوگوں کی آنکھوں سے مٹنی ہوئے کامل

43	ساتواں باب۔ عورت کی شادی کی رکاوٹ کے لیے
44	آٹھواں باب۔ حکام کی زبان کی بندش کے لیے
44	نواں باب۔ دائمی محبت کے لیے
45	دسواں باب۔ بندش والے آدمی کے حل کے لیے جس سے اطباء عاجز آجائیں
45	باب گیارھواں۔ محبت کرنے والوں کے درمیان جدائی
46	اور دشمنی کے لیے
46	باب بارہواں۔ گھر کو آگ لگانا
47	باب تیرھواں۔ جس سے چاہیں شادی ہو
47	باب چودھواں۔ کشف حال کے لیے
47	باب پندرھواں۔ محبت و کشش
47	باب سولہواں۔ مشکل خاتونوں کے پورے ہونے کے لیے
48	باب سترھواں۔ اُس عورت کی شادی کے لیے جس کا عقدہ ہو رہا ہو
48	باب اٹھارواں۔ خوف اور ڈر کے ازالے اور رات کے سفر کے لیے
49	نوائے۔ محبت، تصبیح اور استحضار
49	باب۔ ملکہ عینہ سے خدمت لینے کے بارے میں
51	باب۔ محبت کے لیے بھڑکانے اور ملانے کے لیے
53	(سید میطر دن کے لیے قسم سوتا)
55	(یہ ہارون الرشیدی قسم ہے)

77	باب۔ محبت کی کشش
78	باب۔ محبت کی کشش
78	باب۔ محبت کی کشش
79	باب۔ محبت
79	باب۔ محبت
80	باب۔ نیند میں ڈر جانے کے لیے
80	باب۔ تھسج اقصیٰ
81	(لیموں کا جلاتا)
82	باب۔ صفائیت البلیس کی تھسج
82	محبت و جلب
82	باب۔ محبت
84	باب۔ محبت اور محبت کی کشش
84	باب۔ عظیم محبت
85	باب۔ گھریا جگہ سے نکلنے کے لیے
85	باب خواب کا کشف
86	باب۔ عقلی کا عظیم محبت کے لیے عمل
86	باب۔ عبداللہ الزہور کی تھسج اور وہ محبت کی بڑی کشش ہے
89	فصل۔ حواء کے حروف کے استرال کے بارے میں

59	(لا جلاف قریش کی دعوت)
64	باب۔ لفظش کا احراق
64	باب۔ انڈے کے جلانے کے لیے
65	باب۔ ابونوخ کا احراق
66	باب۔ سلت دنوں کا احراق (جلاتا)
67	باب۔ زیتونہ تھسج
68	باب۔ محبت الکف
69	باب۔ محبت و احراق
69	باب۔ جلب و احراق
70	باب۔ محبت
70	طلسم۔ حاجت کے پورے ہونے کے لیے
71	باب۔ شمع کا جلاتا
72	جلب اور نشان کے ساتھ ارادے کے لیے
72	باب۔ ابوالحول کی ہتی
72	باب۔ دو چڑیوں کی محبت
73	سورت طہ کی جلب اور تھسج
76	باب۔ خرید و فروخت کے لیے
77	باب۔ پیارا اور محبت کی کشش

105	باب۔ محمد اسوی سے مروی محبت کے لیے
105	فصل
106	باب اول۔ محبت کے لیے
106	باب ثانی۔ محبت کے لیے
106	باب ثالث۔ ہر خواہش کے لیے
107	باب۔ محبت
107	باب۔ محبت اور محبت کی کشش
108	باب۔ تمام انسانوں کے دلوں کے ملاپ کے لیے
108	فائدہ۔ عورت کی بندش کے لیے کہ آپ کے سوا کسی کے ساتھ جماعت نہ کرے۔
109	سات دن جلانے کا عمل
109	اتوار کے دن کا ظلم
109	سوموار کے دن کا ظلم
109	منگل کے دن کا ظلم
110	بدھ کے دن کا ظلم
110	جمعرات کے دن کا ظلم
111	جمعہ کے دن کا ظلم
111	ہفتے کے دن کا ظلم
111	باب۔ ۸۱۲۰۵۰ میمون

90	برہنہ کی دعوت اور اس کی گردانیں
90	باب اول۔ برہنہ کی گردان
92	باب۔ ہر بندش اور جن کی تکلیف کو دور کرنے کے لیے
94	حفاظت کے لیے آیہ انکری
95	بچوں کی تکلیف کو دور کرنے کے لیے
96	محبت کا حجاب
96	خوبصورتی اور مردانگی کے لیے
97	خوبصورتی اور مردانگی کے لیے
97	محبت کا دوسرا حجاب
98	ملک میمون کی تھیبج
99	فصل
102	باب۔ محبت
102	جلب اور دائمی محبت
103	قل اعوذ برب الخلق کی گردانیں
103	پہلی گردان۔ سانس کے روکنے یا سوجن پیدا کرنے کے لیے
103	دوسری گردان۔ تپ دق کے لیے
104	تیسری گردان۔ آنکھوں کی تکلیف مٹانے کے لیے
104	چوتھی گردان۔ نکسیر یا خون جاری کرنے کے لیے

112	شعبا کی شکل
112	تقریر کی دعوت
115	تکلیف والے آدمی سے جن کا نکالنا
117	سات اسما کے طلاسم
117	باب۔ دائرے کا ذکر
118	مریض کی شفا اور امور کی آسانی کے لیے
119	باب۔ جادو کے ہٹانے اور دور کرنے کے لیے
120	باب۔ جلب بیاض
120	باب۔ بندش کے لیے
121	باب۔ دشمنی و طلاق
122	باب۔ دشمنی کے لیے
123	باب۔ غلام کی ہلاکت اور اس پر دروسلطا کرنا
123	باب۔ ہلاکت کے لیے
124	باب۔ مطلقہ عورت کے واپس لوٹ جانے کے لیے
125	باب۔ مرد و عورت کی شادی روکنے کے لیے
127	راتوں کے خدام
127	باب۔ محبت
127	باب۔ محبت

128	باب۔ مال مسروقہ کے ظاہر کرنے کے لیے
129	باب۔ مریض کی معرفت کے لیے تلخیص (کپڑا پہنانا)
129	باب۔ جلب و محبت
130	باب۔ سخت تکلیفوں کے دور کرنے کے لیے
130	باب۔ سعید الخیر
131	باب۔ استخارہ
131	باب۔ انڈے کی تربیع
132	باب۔ محبت
132	فائدہ۔ عورت کے حمل کے لیے
133	باب۔ جلب اور ملک زقظ کی تصحیح
133	باب۔ میمون کا نکاح کے لیے ارسال
133	باب۔ نظر کے دور کرنے کے لیے
134	باب۔ گھر میں پتھر پڑیں
134	باب۔ محبت
134	فائدہ جلیہ
135	فائدہ ہیت اور قبولیت کے لیے
135	باب۔ بڑے اور چھوٹے کے لیے تلخیص
136	باب۔ گنگ طلاسم

## پیش لفظ

اللہ تعالیٰ کی راہنمائی اور کرم کی بدولت ہے کہ وہ منصوبے جو میرے ذہن کی اثناء گہرائی میں تھے آج یکے بعد دیگرے مکمل ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ علوم غنی کو عام کرنے اور جہالت کے پردے کو ہٹا کر علوم کی اندھیری دنیا کو روشن کرنے کا جو تصور لے کر چلا تھا اس کی تکمیل یا احسن طریقے سے ہو رہی ہے۔ "سحر الاحمر" کا اردو ترجمہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ بالیقین کرم الہی کا سلسلہ جاری رہے گا اور اس کے رول میں آپ تک ایک کے بعد دوسری نایاب کتاب پہنچتی رہے گی۔ نیکیلیت کا امر صرف ذات الہی کے ساتھ وابستہ ہے۔ نہ ہی انسان اور نہ ہی اس کی تخلیق اس نذر سے میں آتی ہیں۔ سو یہ کتاب بھی انسانی کاوش کا حصہ ہونے کی بنا پر عجیب و غریب کا مجموعہ ہے۔ انسانی کم مائیگی کا احساس شدت سے ہے۔ تاہم ساتھ ہی اشرف المخلوقات ہونے کا شرف بھی ہمراہ ہے۔ سو سب تو اس کتاب کو بہتر سے بہتر بنانے کی رہی۔ آپ کو خیال گزرے کہ واقعی اس کتاب کو پیش کرنے میں ہنرمندی سے کام لیا گیا ہے تو یہی خوشی میرا اصل سرمایہ ہوگی۔ اور آپ کو خیال گزرے کہ خطا کے پتے ہونے کی تیرہویں میں ہنرمندی کی منزل حاصل نہ ہو سکی تو بھی دو لفظ تحریر کر دیں۔ اور کچھ ہوش و کام کرنے اور اصلاح کے لیے ایک منزل قبول جائے گی۔

مخلص

خالد اسحاق راشد

136	باب۔ قبولیت اور حکام کے پاس جانے کے لیے
137	باب۔ تقدیر جاو کم کا اور سال
137	باب۔ جلب اور محبت
138	باب۔ لڑکی کی شادی کے لیے جس کی شادی نہ ہو رہی ہو
138	جلدی سے قبولیت والی آیت کی شہرت

کرنے اور لوگوں کی نظر میں حیثیت و قبولیت کے مسائل کے لیے اقسام دعوات عزیمتیں اور اوراد و وظائف مذکور ہیں اسی طرح اسماء الہی اور قرآن مجید کی مختلف سورتوں کے اوراد و وظائف اور فضائل کا بھی ذکر کیا گیا ہے۔

عملیات کا علم نہایت معزز و شرف ہے۔ اس کا مقصد دینی انسانوں کی تکالیف و امراض کا قرآنی اعمال اسماء الہی ادعیہ سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اصحاب کرام تابعین کبار اولیاء و صوفیاء رحمہم اللہ تعالیٰ کے اوراد و وظائف کے ذریعے علاج ہے۔

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد پاک ہے **وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ**۔ جو کچھ ہم قرآن میں سے نازل کرتے ہیں وہ مومنین کے لیے شفاء اور رحمت ہے۔ ایک اور جگہ ارشاد باری تعالیٰ ہے **قُلْ هُوَ الَّذِي آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ** آپ کہہ دیجئے کہ وہ مومنین کے لیے ہدایت اور شفاء ہے۔

صحاح ستہ اور حدیث کی دوسری معتبر و مستند کتب میں سید دو عالم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے اس بارے میں بہت اقوال منقول ہیں۔ سورہ فاتحہ کا ایک نام سورہ شفاء ہے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے صبح کی نماز کی دو سنتوں اور فرضوں کے درمیانی وقت میں اکتالیس دفعہ الحمد شریف پڑھ کر پانی پر دم کر کے مریض کو پلانے کو ہر مرض کے لیے شفاء قرار دیا۔ سورہ فاتحہ اور دوسری سورتوں کی قرات کے نتائج میں فضائل برکات و فوائد خاص طور پر طبی لحاظ سے امراض و تکالیف سے شفا یابی کے متعلق نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث مبارکہ مروی ہیں۔ معتبر و مستند کتب احادیث میں روایات موجود ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کو قرآن مجید کی مختلف سورتوں و آیات اور اسماء الہی کے ذریعے علاج معالجے کی تلقین و ترغیب فرماتے تھے۔ اصحاب کرام رضی اللہ عنہم تابعین علماء اولیاء و صوفیاء کرام رحمہم اللہ تعالیٰ کا اس بات پر پختہ یقین و اعتقاد تھا کہ قرآن مجید کی سورتوں و آیات اسماء الہی اور سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی متعلقہ ادعیہ اور فرائین میں مکمل شفاء ہے۔ ان سب نے اپنی زندگی میں اس پر بھرپور عمل کیا اور لوگوں کو اس کی تعلیم و

## عرض مترجم

احرار، علم نجوم و عملیات وغیرہ کتب کے مشہور عرب مصنف عبدالفتاح السید الطوخی کی تالیف ہے۔ مصنف نے علم نجوم و عملیات اور دوسرے علوم پر شائد اربع کتب تصنیف کی ہیں۔ کتاب کو ابواب اور فصول پر تقسیم کیا گیا ہے۔ عام موضوع اقسام دعوات استحضار اور فوائد مجربہ ہیں۔ کتاب کے مندرجات میں محبوب کی کشش اس کے حاصل کرنے کا ہکوں کی کشش کا روبرو خرید و فروخت کے اضافے لوگوں کی آنکھوں سے مخفی ہونے شادی کی رکاوٹوں کو دور کرنے حکام کی زبان کی بندش دائمی محبت و جلب و تصحیح بندشوں کے حل باغی جماعتوں کے لوگوں کے درمیان تفریق و جدائی دشمنی و بغض عورتوں سے شادی محبت اور اس کی کشش عورتوں کی شادی کی بندشوں کے حل حاجتوں کے پورے ہونے خیمہ میں ڈر جانے کے علاج خالم لوگوں کو ان کے گھروں سے نکالنے جن و آسیب کے علاج ان کو ہٹانے اور جلانے بچوں کی تکالیف کو دور کرنے مریض کی شفاء امور کی آسانی کامیابی کے حصول خلوت و جلوت کے طریق دلوں کی تسخیر حکام کے پاس حاجتوں کے پورے ہونے قرآن مجید کی مختلف سورتوں کی گردانوں کے فوائد فضائل خاندان و بیوی اور متفرق لوگوں کے درمیان صلح امراض و تکالیف کی تسلیط چور و مال مسروقہ کی نشان دہی و برآمدگی غائب اور بھاگ جانے والوں کی واپسی خواہشوں کے حصول عورتوں کو برائی سے روکنے خالم کی ہلاکت ان پر تکالیف و امراض کے مسلط کرنے مطلقہ عورت کے شوہر کے پاس واپس لوٹ جانے امراض کی معرفت اور ان کے علاج عورتوں کے حمل ہونے اور تحصیل ولادت نظر کے دور

تلقین کرتے رہے۔ وہ ان اوراد و وظائف کے ذریعے لوگوں کا علاج کرتے تھے۔ قرآنی اعمال  
اسماء الہی اور متعلقہ اوراد و وظائف سے بڑھ کر کوئی چیز شفاء دینے والی نہیں ہے۔

اس بارے میں بے شمار سچے واقعات و حقائق موجود ہیں۔ تاریخی واقعات ہیں کہ لوگوں  
نے کشتی راجہ کے ڈوب جانے کے خطرے کے پیش نظر اوراد و وظائف پڑھے تو تمام لوگ غرق  
ہونے سے محفوظ رہے۔ کئی لوگوں نے اوراد و وظائف پڑھے تو وہ ٹائیفا سے بچا ہو گئے۔  
اوراد و وظائف کی برکت سے بادشاہوں نے کئی لوگوں کے قتل کرنے کے احکام واپس لے لئے۔  
مچیدہ و مہلک بیماریوں سے اوراد و وظائف کے ذریعے شفاء حاصل ہوئی۔ ان سچے اور ناقابل تردید  
واقعات سے کتابیں بھری ہوئی ہیں۔ سورہ یٰسین کے ذریعے لوگوں کے شفاء یاب ہونے کے  
واقعات بے شمار ہیں۔

حکیم محمد سعید دہلوی مرحوم نے ایک جگہ تحریر کیا ہے کہ کسی شخص کو کینسر جیسے انتہائی مہلک  
مرض کی آخری سٹج کی بیماری تھی اور وہ قریب المرگ تھا اس مریض کے کسی قریبی عزیز نے یقین حکم  
کے ساتھ روزانہ پانی پر سورہ یٰسین پڑھ کے اُس پر دم کر کے مریض کو پلانا شروع کیا اور تین ماہ کے  
بعد وہ بیمار شخص مکمل طور پر صحت یاب ہو گیا۔

مجھے کتاب کے ترجمہ کرتے وقت کچھ مسائل کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ اس طرح کہ کتاب  
میں طباعت کی کچھ غلطیاں تھیں۔ بعض مواقع پر قرآن مجید کی کئی آیات میں غلطیاں پائی گئیں تو  
ترجمے میں اُن کی تصحیح کر دی گئی۔

کتاب کے مولف نے اپنی کتاب میں اور دوسرے ماہرین علوم نے بار بار اس بات کا  
ذکر کیا ہے کہ اوراد و وظائف کا بے جا ناجائز اور حرام معاملات میں استعمال نہ کیا جائے ورنہ متعلقہ  
لوگوں پر اللہ تعالیٰ کی سخت گرفت ہوگی۔ اللہ تعالیٰ اور اُس کی گرفت سے ڈرنا چاہیے۔

میری قارئین کرام اور متعلقہ لوگوں سے درخواست ہے کہ اگر وہ ترجمے میں کوئی غلطی  
پائیں تو ادارے کو آگاہ کریں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اُس کی تصحیح کی جاسکے۔

اللہ تعالیٰ جناب خالد اسحاق رانجور صاحب کی ان متعلقہ علوم کی ترویج کی کوششوں کو  
شرف قبولیت عطا فرمائے۔ آمین۔

محل بہار لکھنؤ

ایم اے۔ ایل ایل بی لاہور۔

## اپنی بات

شروع کرتا ہوں رب جلیل کے نام سے جو بڑا مہربان اور کریم ہے۔ آج جب میں یہ الفاظ تحریر کرنے بیٹھا تو ماضی ایک جسم شکل میں میرے سامنے آن کھڑا ہوا۔ علوم مخفی کے حوالے سے زندگی میں پیش آنے والے حالات و واقعات کو بیان کرنا چاہوں تو اس کے لیے ایک الگ کتاب کی ضرورت ہوگی۔ تاہم مختصر الفاظ میں تحریر کروں تو کچھ یوں ہے کہ 1975ء میں سلسلہ تعلیم مجھے تربیلہ دیم سے اپنے آبائی شہر لاہور منتقل ہونا پڑا۔ کالج ہوٹل میں قیام کے دوران پٹانزم کے علم سے متعارف ہوا۔ گو اس سے قبل روحانی حوالے سے ایک تعلق علوم مخفی سے تھا۔ تاہم پٹانزم نے کچھ ایسا اثر چھوڑا کہ حقیقی معنوں میں مخفی علوم کا باب کھلتا چلا گیا اور یوں یہ روشنی آئندہ دنوں میں میری روح اور جسم کا حصہ بن گئی۔ آج ایک طویل عرصہ گزرنے اور منزل بہ منزل سفر کرنے کے بعد اللہ کے فضل سے جس مقام پر کھڑا ہوں، اللہ کا ہزاروں لاکھوں بار شکر ادا کروں تو تب بھی ناکافی ہوگا۔

☆ 1975ء میں علوم مخفی سے ابتدائی تعارف ہوا۔

☆ 1984-85ء سے مختلف رسائل و جرائد میں لکھنا شروع کیا اور یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔

☆ 1989ء میں علم دست شناسی پر کورس تشکیل دیا۔

☆ 1991ء میں علوم مخفی کی ترویج و اشاعت کیلئے خالد انشی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنسز کی بنیاد رکھی اور نجوم، پاستری، اعداد، جفر، ساعت اور عملیات پر اسباق تحریر کر کے علوم مخفی کی تعلیم د

تربیت کا باقاعدہ آغاز کیا۔

☆ 1993ء میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے راتھور پبلشرز کے تحت میری پہلی کتاب خزینہ اعداد شائع ہوئی۔ اس کتاب کے بعد اب تک متعدد کتب شائع ہو چکی ہیں اور کئی ایک اشاعت کے مختلف مراحل میں ہیں۔ اور یوں ان کتب کی تعداد دن بدن بڑھتی جا رہی ہے۔

☆ علوم مخفی سے تعلق اور ہر لمحہ اس خواہش نے کہ اپنے علم میں مسلسل اضافہ کیا جائے مجھے کمپیوٹر کے شعبہ کی طرف آنے پر مجبور کیا اور 1994ء میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی دفعہ علوم مخفی کا کمپیوٹر پروگرام تیار کر کے مارکیٹ میں پیش کیا۔ بالیقین یہ اللہ کی طرف سے دی گئی وہ کامیابی تھی جو اس سے پہلے کسی بھی پاکستانی کے حصے میں نہ آئی۔

☆ زندگی کے سفر میں ایک سنگ میل مارچ 1998ء کا بھی آتا ہے۔ یہ وہ وقت ہے جب اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ماہنامہ ”راہنمائے عملیات“ کا اجراء کیا گیا۔ ماہنامہ ”راہنمائے عملیات“ اللہ کے فضل سے ہر ماہ باقاعدگی سے شائع ہوتا ہے۔ علوم مخفی سے تعلق رکھنے والا ہر عامل طالب علم اور ایک عام آدمی اس ماہنامہ کو پڑھ کر راہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

☆ 1998ء میں ہی ”خالد روحانی جنتری“ کا اجراء کیا گیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے یہ اس وقت سے مسلسل ہر سال باقاعدگی سے شائع ہو رہی ہے۔ اس کے لئے اتنا کہنا ہی کافی ہے کہ اگر آپ ”خالد روحانی جنتری“ خریدتے یا پڑھتے ہیں تو پھر آپ کو کسی دوسری تقویم یا جنتری کو خریدنے اور پڑھنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔

☆ 2001ء میں اشاعت کتب کے حوالے سے ایک اور سرفرسرازی جو میرے حصے میں آئی وہ یہ ہے کہ میں نے علوم مخفی کی قدیم عربی کتب کو ترجمہ کروا کے شائع کیا۔ قدیم عربی اور فارسی کتب کے ترجمہ اور اشاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔

☆ الحمد للہ اللہ کے فضل و کرم سے مخفی علوم کے اس سفر کا ایک اور سنگ میل اکتوبر 2005ء میں علوم مخفی پر انگریزی سہ ماہی جریدہ ”Far-zoq“ کی صورت میں سامنے

آیا۔ اس جریدہ کا آغاز پاکستان اور دنیا بھر کے علوم مخفی کے شائقین کو پاکستان میں علوم مخفی پر ہونے والے کام اور قدیم مسلمان ماہرین علوم مخفی کے کیے ہوئے کاموں سے آگاہ کرنے کا عظیم مشن بھی لیے ہوئے ہے۔

☆ سال 2006 اس لحاظ سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے کہ اس میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی مرتبہ ہندی نجوم کے ماہرین کی ضرورت کو پورا کرتے ہوئے خالد ہندی جنتری شائع کی گئی۔ اس سے قبل ہندی نجوم کے ماہرین کو انڈیا سے آنے والی روایتی جنتریوں کا انتظار کرنا پڑتا تھا تاہم خالد ہندی جنتری کی اشاعت سے پاکستان کے ہندی نجوم کے شائقین کو ایسی جنتری دستیاب ہو گئی ہے جو تمام تر زبانہ (ہندی) حسابات پاکستان کے وقت اور ضروریات کے مطابق لیے ہوئے ہے۔

☆ سال 2008 فی حوالے سے ایسی کامیابیاں لے کر آیا جن پر اللہ کا جتنا بھی شکر ادا کیا جائے کم ہوگا۔ اس سال کئی نئی کتب کی اشاعت کے ساتھ دو ایسی تحقیقی دستاویزات تیار اور شائع کی جن کے مقابلے میں آج تک پاکستان میں کسی بھی قدیم و جدید ادارے نے سوچا بھی نہ ہوگا۔ خاص طور پر ”رائٹھور تسویۃ البیوت“ ایک ایسی دستاویزی کتاب ہے جو علم نجوم سے تعلق رکھنے والوں کے لیے ایک جز لازم کی حیثیت رکھتی ہے۔ اسی طرح ایک اور خاص دستاویزی کتاب ”رائٹھور 50 سالہ تقویم 2001 تا 2050“ ہے جو ہر ماہر نجوم کے لیے ایک انتہائی ضرورت اور اہمیت کی حامل ہے۔ تکنیکی حوالے سے چند ایک مزید کتب کا منصوبہ زیر غور ہے انشاء اللہ اس بارے میں تفصیل آپ ہر ماہ شائع ہونے والے ہمارے ماہنامہ ”راہنمائے عملیات“ میں دیکھ سکیں گے۔

علوم مخفی کے ساتھ اس طویل سفر کی کہانی کا اختتام بالیقین زندگی کے اختتام تک جاری رہے گا انشاء اللہ۔ تاہم آج میں اس منزل پر پہنچ کر یہ سوچ رہا ہوں کہ اگر اللہ عزوجل نے مجھے علوم مخفی میں مہارت سے نوازا ہے تو ان علوم کے فوائد ہر خاص و عام تک پہنچانا میرا فرض ہے۔ میرے علم، تجربے، غیو، روحانی اور علمیاتی مہارت سے فائدہ اٹھانا ہر خاص و عام کا حق ہے۔ اس حوالے

سے ایک تعارفی پمفلٹ تیار کیا گیا ہے۔ اس وقت ادارہ جو خدمات آپ کے لئے انجام دے رہا ہے ان کے بارے میں جامع معلومات فراہم کی گئی ہیں۔ آپ یہ پمفلٹ جوابی لفافہ ارسال کر کے مفت طلب کر سکتے ہیں۔ اگر آپ مخصوص کریں کہ آپ کو کسی بات کی وضاحت درکار ہے تو بلا توقف خط کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

اللہ ہم سب کا حامی و ناصر ہو اور ہم پر اپنی رحمتیں نازل فرمائے اور ہمیں دنیا اور آخرت میں کامیاب فرمائے اور عذاب دوزخ سے محفوظ رکھے۔ آمین۔

دعاگو

خالد اسحاق راتھور

## تعویذات، نقوش، طلسمات اور الواح

پہلے اسے پڑھیں

آپ کسی بھی مسئلے جیسے کہ شادی، اولاد، تفریح و تفریح، حصول جاہ و منزلت، مرتبہ، عزت و دولت، شہرت، مقدرے میں کامیابی، دشمن پر فتح، شر سے حفاظت، رخصت، خاتمہ آسب، حصول علم اور ذہانت کو کمری ترقی، رزق، مردانہ وزانہ خصوصی امراض و کمزوری سے نجات، مختلف ذہنی، اعصابی، جسمانی اور روحانی امراض سے شفا وغیرہ کے لئے حسب ضرورت عملیاتی مدد حاصل کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ خاص اوقات، جب کو اکب شرف یا ہبوط، اورج یا زوال کی حالت میں ہوں یا آپس میں خصوصی نظرات جاری رہے ہوں (یعنی جب علم غفل کے حساب سے کو اکب انتہائی اچھی حالت یا انتہائی بری حالت میں ہوں یا ایسی ہی جتنی جتنی کوئی اور سحر یا شخص حالت ہو) تب بھی خاص عملیات تیار کئے جاتے ہیں۔ اس سلسلے میں مزید تفصیل ذیل میں بیان کی جا رہی ہے تاہم پھر بھی کوئی بات وضاحت طلب ہو تو آپ اپنا پتہ لکھا جوابی الفاظ ارسال کر کے پوچھ سکتے ہیں۔

نوٹ: الواح اور نقوش کے استعمال کا مکمل طریقہ کار ہمراہ ارسال کیا جاتا ہے۔

### لوح آیت الکرسی / روم و تحفظ

یہ لوح جادو سحر کا لے عظیم و صابہ ہائے آسب اثر، حاضرات جنات، ہزاروں سایہ، پریوں اور دیگر مری و غیر مری مخلوقات، عملیاتی اور سحری اعمال سے تحفظ اور ان کے خاتمے کے لیے ہر درجہ موثر ہے۔ یہ لوح فرد ذاتی استعمال اور افراد خانہ کے لیے اگلی اگلی استعمال کے لیے بھی طلب کر سکتا ہے۔ جو فرد اپنے گھر کو ان خرابیوں اور اثرات سے محفوظ رکھنا چاہتا ہو بھی اس کو گھر میں مددگار کے فوائد سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ کسی بھی قسم کے بد اثرات اور اعمال سے محفوظ رہنے کے لیے اس لوح کا استعمال ہماری تجربہ کے مطابق حدود درجہ موثر ہے۔

## لوح خوش قسمتی

خاص کو اکب حالتوں یعنی کو اکب کی آپس میں سعد نظرات، اشرف، الواح اور بعض خاص رنگ بننے کے اوقات میں لوح خوش قسمتی تیار کی جاتی ہے۔ زندگی کے عمومی مسائل کے خاتمہ کے لیے یہ مجرب ہے۔ کسی بھی خاص مقصد کے لیے یہ لوح بنوائی جاسکتی ہے۔ زندگی میں پیش آنے والی مختلف مشکلات، رکاوٹوں اور مسائل کے حل کے لیے موثر اور مجرب لوح ہے۔ ہر فرد کو اس سے فائدہ اٹھانا چاہیے۔

### لوح زچگی

یہ لوح زچہ و بچہ کی حفاظت، بان کو سحر، جادو، ٹونا اور ہر قسم کے سحری اور جسمانی نقصان اور اثرات سے محفوظ رکھنے کے لیے مفید ہے۔ بچوں کی پیدائش کے دوران خواتین مختلف سحری و جسمانی مسائل و امراض کا شکار ہو جاتی ہیں۔ ان اثرات و مسائل سے بچاؤ اور حل کے لیے یہ لوح خصوصی طور پر تیار کی جاتی ہے۔ یہ لوح ماں اور بچہ دونوں کے لیے مفید ہے۔

### طلسم تسخیر و حاجت

یہ طلسم ایک خاص روحانی و عملیاتی طریقہ کار کے تحت تیار کیا جاتا ہے۔ آپ بھی رزق، دولت، شادی، تسخیر، مطلوب، تسخیر طلق، حصول غمیدہ، انعامی باطن، تسخیر دشمن، حصول اولاد، صحت، جادو و سحر سے حفاظت، حفظ و امان یا کسی بھی مطلب و مقصد کے لیے تیار کر دیا جاسکتے ہیں۔ یہ لوح کسی بھی ایک خاص مقصد یا ایک سے زائد مقاصد کے لیے حسب خواہش حاصل کر سکتے ہیں۔

### طلسم صحت و شفاء

طلسم صحت تیار کرتے ہوئے شفاء کے حوالے سے خاص کو اکب حالتوں کو مد نظر رکھا جاتا ہے اور اس کو مزید مدد اثر بنانے کے لیے اس پر خاص روحانی عمل کیا جاتا ہے۔ اس طرح یہ طلسم فرد کو بیماری سے نجات اور صحت دلانے کی غیر معمولی برقی و مثبت طبعی طاقت کا حامل ہو جاتا ہے۔ آپ کسی بھی بیماری کا شکار ہوں روا کے ساتھ دعا کو بھی علاج کا حصہ بنائیں۔ اللہ شفا دے گا۔

### لوح قمر

شرفِ قمر کا انتہائی سعد اور ہیوط قمر کا انتہائی نحس وقت ہر ماہ آتا ہے۔ دورانِ گردش جب قمر حالتِ شرف میں ہوتا ہے تو اس وقت ہر قسم کے نیک و سعد اعمال تیار کیے جاتے ہیں اور جب قمر حالتِ ہیوط میں ہوتا ہے تو ہر قسم کے نحس و بندش کے اعمال تیار کیے جاتے ہیں۔ آپ بھی اپنی ضرورت کے مطابق ان اوقات سے فائدہ اٹھانے کے لیے رابطہ کر سکتے ہیں۔

## لوحِ مریخ / لوحِ تحفظ

دشمن سے حفاظت، مخالفین پر غلبہ حاصل کرنے، دشمنوں کو شکست دینے، ان کی تکلیفوں سے محفوظ رکھنے، مقدمہ یا لڑائی میں کامیابی، صحت، سحری، دائمی امراض سے بچاؤ، تحفظ اور قوت، جسمانی جیسے فوائد حاصل کرنے کے لیے یہ لوح استعمال ہوتی ہے۔ اس کے استعمال سے آپ ایک خاص قسم کا روحانی تحفظ حاصل کریں گے۔ مختلف مردانہ امراض، مسائل اور ازدواجی و جسمانی مسائل کے حل، مردانہ طاقت، صحت، جسمانی حالت کی بہتری کے ساتھ ساتھ آسیب اور محرومیہ سے بچاؤ کے لیے یہ ایک لاجواب لوح ہے۔

## لوحِ شمس

عزت و وقار، شہرت، کامیابی، عروج، حکومت، سیاست، حصولِ عہدہ، اعلیٰ پوزیشن، نوکری میں استحکام اور ترقی، اولاد، زینہ کے حصول کے لیے بہترین لوح ہے۔ کاروبار میں ترقی، حکومت اور عہدے کے حصول، ملازمت میں ترقی، اپنے اپنے شعبے میں غیر معمولی کامیابی اور مستقل بنیادوں میں بزنس اور کاروبار کو قائم کرنے، اپنے شعبے، ریلے، یوٹی وی اور عوام میں شہرت اور مقبولیت حاصل کرنے کے لیے اس لوح کا استعمال مفید ثابت ہوگا۔

## لوحِ زہرہ

عوام و خواتین میں مقبولیت، تغیر محبوب، رجوعِ خلقت، شادی، حسن، خوبصورتی اور کشش پیدا کرنے کے لیے بالکل لوح ہے۔ یونی پارلر اور ڈاکٹروں سے استفادہ کے ساتھ ساتھ اس لوح کا استعمال حیرت انگیز نتائج لانے گا۔ وہ مرد اور خواتین جو حسن اور خوبصورتی کے مسائل کا شکار ہوں وہ بھی اس لوح سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

## لوحِ عطارد

برائے علم و عقل اور حافظے میں اضافہ، رزق، کاروبار اور تجارت میں ترقی، فصاحت و بلاغت، دماغی امراض سے

بچاؤ، امتحان میں کامیابی اور بچوں کی تعلیم میں اعلیٰ کارکردگی کے لیے ایک تحفہ ہے۔ حافظے کی کمزوری، تعلیم میں دل نہ لگنے یا جن لوگوں کا ذاتی کاروبار نہ چلا ہو وہ ان کے لیے مفید ہے۔

## لوحِ مشتری / لوحِ رزق

دولت، استحکام، خوش حالی، تجارت میں اضافہ، ترقی، حصولِ جائیداد، انعامی یا بلاخری، خاتمہ غربت جیسے مقاصد کے لیے یہ لوح بہت زیادہ مفید ہے۔ وہ خواتین و حضرات جو روزگار کے مسائل یا بندش کا شکار ہیں یا وہ جن کی نوکری یا کاروبار کے معاملات میں مخالفت یا دشمنی کی وجہ سے مسائل اور رزق میں برکت یا وسعت نہیں ہے۔ وہ جن کے اخراجات زیادہ اور آمدن کم ہے۔ جنہیں مالی مشکلات کا سامنا ہے۔ قرض کی ادائیگی کرنی ہے یا مالی آسودگی حاصل کرنی ہے یا کاروبار میں برکت اور کامیابی، نوکری میں ترقی مطلوب ہے تو وہ اس لوح سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ کسی بھی قسم کی مالی، مادی، کاروباری اور پیشہ ورانہ کامیابی کی بات ہو اس لوح سے فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے۔ ذاتی کاروبار یا دفتر چلانے والوں کے لیے بھی یہ بہت موثر ہے۔

## لوحِ زحل

زحل کے ناقص اثرات کے خاتمے کے لیے یہ لوح خاص طور پر تیار کی جاتی ہے۔ ساڑھ سنی کے لیے بھی مفید۔ جب بچے کام رکھنے لگ جائیں اور کام ہوتے ہوئے رو جائیں تو سمجھ لیں کہ آپ کو اس لوح کی ضرورت ہے۔ بہت سے لوگ ایک کے بعد دوسرے مسئلہ کا شکار رہتے ہیں۔ ایک مصیبت سے جان چھوٹی تو دوسری میں گرفتار ہو گئے۔ مسائل اور پریشانیوں کا انبار کاموں کا نہ ہونا۔ ہر مسئلہ میں رکاوٹ اور التواء اور ان دیکھے ہاتھوں کا ہوتے کاموں کو روک دینا جیسے مسائل کے لیے اس لوح کا استعمال مفید اور موثر ثابت ہوگا۔ مختلف قسم کی بیماریوں اور پریشانیوں سے تحفظ کے لیے حد درجہ موثر ہے۔ اس کے علاوہ وہ لوگ جو بڑے پیمانے پر کاروبار کرتے ہیں، بڑے چارے اور عمارتیں بناتے ہیں یا وہ لوگ جو اپنے کاروبار اور کاموں کو استحکام دینے کے خواہش مند ہوں اور ایک طویل عرصہ کے لیے کامیابی کے خواہاں ہوں ان کے لیے بھی یہ لوح حد درجہ موثر ہے۔ غریب، ہر وہ کام جس میں آپ غیر معمولی اور طویل عرصہ تک کامیابی چاہتے ہوں کے لیے بھی یہ لوح حاصل کر سکتے ہیں۔

مکمل اعتماد اور یقین کے ساتھ رجوع کریں

## زغفرانی نقوش

بیماری کی نوعیت کچھ بھی ہو بیماری چاہے کتنی پرانی ہی کیوں نہ ہو بیماری چاہے کتنی ہی موذی کیوں نہ ہو ازغفرانی نقوش کا ایک کورس کرنے سے اس کے اثرات آپ پر خود ظاہر ہوں گے۔

یہ "زغفرانی نقوش" درجہ اول کے زعفران سے خاص کو انکی اوقات میں کاغذ پر تحریر کیے جاتے ہیں اور صحت اور تندرستی کے حوالے سے ان پر خصوصی آیات قرآنی اور اسماء ربی کا ورد بھی کیا جاتا ہے۔ تاکہ ان کے اثرات میں زیادہ سے زیادہ طاقت پیدا کی جاسکے اور ان کو استعمال کرنے والے کو زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل ہو اور اس کو صحت کے جن مسائل سے واسطہ ہے ان کا حل نکلے اور وہ صحت یاب ہو۔

## خاتم سلیمان

خاتم سلیمان ۳۳ مختلف مسائل کے لیے موثر ثابت ہوتی ہے۔ یہاں ان سب کا بیان بہت زیادہ جگہ گھیرے گا سو اس کی مکمل خصوصیات کی تفصیل آپ ہماری کتاب طلسمات ذہرہ میں دیکھ سکتے ہیں۔

## لوح استخاره

یہ لوح کسی بھی کام یا باطنی فیروغیرہ کے لیے استخارہ کرنے کے لیے مفید ہے۔ بعض دفعہ انسان دوراہے پر کھڑا ہوتا ہے کہ وہ ادھر جائے یا ادھر جائے۔ جب فیصلہ کرنا بہت مشکل اور ضروری بھی ہو تو ایسے حالات میں اس لوح کا بخوانا مفید رہتا ہے۔ استخارہ سے فیصلہ کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ بہت سے قارئین سوال کرتے ہیں کہ کیا اس کا استعمال ہر کام میں استخارہ کے لیے کیا جاسکتا ہے تو اس کا جواب ہاں میں ہے۔ آپ حسبِ مشام کسی بھی سوال کے جواب کے لیے اطمینان قلب سے استعمال کر سکتے ہیں۔ یہ آپ کو درست جواب حاصل کرنے میں حد درجہ معاون ثابت ہوگی۔

## انگوٹھی عدد 9

معاملات زندگی میں عمومی تکمیلیت اور متفرق مسائل کے حل کے لیے عدد 9 کی انگوٹھی بہت زیادہ استعمال ہوتی ہے۔ عدد 9 لحاظ اعداد اختتامی اور مکمل کر دینے والا عدد ہے۔ سو اس حوالے سے اس عدد کی انگوٹھی کو مختلف کاموں کو انجام دینے اور معاملات میں عمومی کامیابی کے لیے اعتماد سے استعمال کیا جاتا ہے۔

## برکاتی انگوٹھی

## الحرام

کاروبار اور تجارت میں اضافے، رزق میں برکت، حصول روزگار، حصول اولاد، تسخیر و رجوع خلقت، شادی، محبت، صحت، خصوصی امراض، رذکر، جادو، مقدسے میں کامیابی وغیرہ کے لئے استعمال میں لائی جاتی ہے۔

## انگوٹھی مرتخ

جنسی قوت، صحت، توانائی، جسمانی، حیوانی تحفظ، خاتمہ بیرونی اثرات اور رذکر کے لیے اس کو بہت دفعہ تجربے کے بعد زود اثر پایا گیا ہے۔ یہ تانبے پر خاص اوقات میں خاص عمل کے تحت تیار کی گئی ہے۔ تانبے پر یہ خاص انگوٹھی ایک طویل عرصہ سے تیار کی جا رہی ہے اور اپنے اثرات کے حوالے سے اس کو موثر پایا گیا ہے۔

جواب طلب امور کے لیے جوابی لغافہ لازم ارسال کریں۔

## الواح رفع رجعت / نحوست سیارگان

الواح رجعت و نحوست ہیں کیا؟

بعض اوقات پیدائشی زائچہ میں سیارگان کی رجعت اور نحوست فرد پر اس طور اثر انداز ہوتی ہے کہ اس کی تمام ملاحتیں بے کار جات ہو جاتی ہیں۔ وہ جو بھی کوشش اور محنت کرتا ہے بے مقصد ثابت ہوتی ہے۔ ذیل میں دیئے گئے مختلف مسائل مختلف کو اکب کی رجعت یا نحوست سے پیدا ہوتے ہیں۔ ان تفصیلات کو پڑھنے کے بعد آپ کو خود بھی اندازہ ہو جائے گا کہ آپ کے زائچہ میں موجود کو اکب کس طرح آپ پر اثر انداز ہو رہے ہیں۔ ٹھیک جواب کے لیے آپ ادارہ سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں اور جان سکتے ہیں کہ آپ کے زائچہ میں کون سے کو اکب رجعت یا نحوست کا شکار ہیں اس سلسلے میں مزید تفصیل زائچہ جات کے عنوان کے تحت دی گئی ہے۔

### لوح رفع نحوست شمس

شمس جب کسی فرد کے زائچہ پیدائش میں نحوست کا شکار ہو تو ایسے فرد کو معاشرے میں عزت و وقار کی نگاہ سے نہیں دیکھا جاتا۔ حکومتی اداروں سے متعلقہ معاملات میں اس کو پریشانی کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ اول تو اسے اس قابل نہیں سمجھا جاتا کہ اہم کام اس کے سپرد کیا جائے اور اگر کہیں وہ اہم جگہ پر ہو تو اس کو اپنے اختیارات استعمال کرنے میں مشکلات پیش آتی ہیں۔ زندگی کو ایک باوقار انداز میں گزارنے اور معاشرے اور خاندان میں عزت و سربے کے حصول کے لیے یہ انتہائی ضروری ہے کہ شمس نحوست سے پاک ہو۔ سوا ادارہ راہنمائے عملیات سے رجوع کر کے لوح رفع نحوست شمس حاصل کریں اور ایک باعزت اور بڑھاپہ زندگی گزاریں۔

### لوح رفع نحوست قمر

قمر کی نحوست سب سے زیادہ شہر خوار پچے کی نشوونما کو متاثر کرتی ہے۔ وہ بچے جو کمزور رہ جاتے ہیں یا وہ جو عمر میں تو بڑے ہو جاتے ہیں مگر بنیادی طور پر مختلف یا کسی ایک عضو کی کمزوری کا شکار ہو جاتے ہیں تو ان کے زائچہ پیدائش میں قمر نحوست کا شکار ہوتا ہے۔ ایسے تمام افراد جن کو اپنے جذبات پر قابو نہیں رہتا اور ان کے ذہن کے اندر خیالات کے مختلف دھارے چلتے رہتے ہیں وہ بھی نحوست قمر کا شکار ہوتے ہیں۔ جو لوگ کسی نہ کسی طور پر مانع، پانی، تیل یا سڑی اسلحہ سے متعلق کاروبار کر رہے ہیں یا ان شعبوں میں ملازمت کر رہے ہیں جیسے جہاز رانی، مشروب سازی

ہوئی وغیرہ تو وہ متعلقہ معاملات میں مسائل کا شکار ہیں تو وہ اپنے زائچہ پیدائش میں موجود قمر کی نحوست کو دور کرنے کے لیے خصوصی لوح رفع نحوست قمر حاصل کریں اور کامیابی کو اپنی زندگی کا حصہ بنائیں۔

### لوح رفع رجعت / نحوست عطارد

عطارد جب کسی کے پیدائشی زائچہ میں رجعت / نحوست کا شکار ہوتا ہے تو عمر بھر کے لیے عطارد سے متعلقہ معاملات میں مسائل کا شکار رہتا ہے۔ عطارد کی رجعت / نحوست کی وجہ سے فرد کی ذہانت اور عقل و دانش میں کمی اور کمزوری رہ جاتی ہے اور یوں پڑھائی کے میدان میں وہ کامیابیاں حاصل نہیں کر پاتا جو عمومی طور پر حاصل کرنا چاہیے۔ کاروباری حضرات، سیکرٹن، ملازمت پیشہ خواتین و حضرات اور اساتذہ اپنے روزمرہ کے معمولات میں عطارد کی رجعت / نحوست کی وجہ سے کامیابی حاصل نہیں کر پاتے اور مشکلات میں گم رہتے ہیں۔ سوائے تمام اصحاب و خواتین جو یہ محسوس کریں کہ وہ اوپر بیان کردہ اور متعلقہ معاملات میں مسائل کا شکار ہیں تو انہیں چاہیے کہ وہ ادارہ "راہنمائے عملیات" سے رابطہ کر کے خصوصی لوح رفع رجعت / نحوست عطارد حاصل کریں اور مندرجہ بالا مسائل سے نجات اور متعلقہ شعبوں میں کامیابی و کامرانی کو اپنا مقدر بنائیں۔

### لوح رفع رجعت / نحوست زہرہ

زہرہ کی رجعت / نحوست فرد کی زندگی میں خوشیوں اور آسائشوں کی کمی کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ عشق و محبت کے متوالوں کے لیے یا وہ جوڑے جو ازدواجی زندگی کی بچی خوشیوں سے محروم رہتے ہیں درحقیقت کہیں نہ کہیں زہرہ کی رجعت / نحوست ان کو متاثر کر رہی ہوتی ہے۔ وہ لوگ جو شوہر / امیڈیا، بیوی / پارٹنر بونیک اور فیشن کی دنیا سے منسلک ہیں۔ اگر ان کے زائچہ میں زہرہ رجعت / نحوست سے پاک نہ ہو تو وہ عوامی پذیرائی حاصل نہیں کر پاتے ہیں۔ ایسے افراد جو آسان ذرائع سے روزیہ حاصل کرنے کے خواہش مند ہیں یا وہ جو ریس لازمی شاک مارکیٹ وغیرہ جیسے امور سے وابستہ ہیں اور فائدے کی بجائے نقصان اٹھاتے ہیں تو ان کو اس بات کو سمجھ لینا چاہیے کہ زہرہ ان کے پیدائشی زائچہ میں رجعت / نحوست کا شکار ہے۔ سوائی زندگی میں خوشیاں اور آسائش لانے اور معاملات کار میں روانی کے لیے ادارہ راہنمائے عملیات سے رجوع کریں اور زہرہ کی رجعت / نحوست دور کرنے کے لیے خاص تیار کردہ لوح رفع رجعت / نحوست زہرہ کو حاصل کریں۔ اس لوح کو حاصل کر کے معاملات زندگی میں آسائشوں کے حصول کو یقینی بنائیں۔

## لوح رفع رجعت / نحوست مرنخ

جب مرنخ زانچہ میں رجعت / نحوست کا شکار ہو تو فرد بلا وجہ بات بے بات لڑائی جھگڑا اور دنگ نسا پر آمادہ رہتا ہے اور یوں کسی نہ کسی مسئلہ میں الجھ کر اپنی زندگی کو آگے لے جانے کی بجائے پیچھے کی طرف لے جاتا ہے۔ وہ تمام لوگ جو انجینئر، ٹیک، فوج، پولیس یا ایسے دیگر اداروں سے منسلک ہیں۔ مرنخ کی رجعت / نحوست سے محفوظ رہتا ہی ان کے لیے بہتر ہے ورنہ ان کے کام یا متعلقہ شعبے میں ترقی ممکن نہیں۔ وہ افراد جو جسمانی کھیل کھیلنے کے شوقین ہیں یا جسمانی کھیلوں کے مقابلوں میں حصہ لینا چاہتے ہیں اور کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے بھی مرنخ کا رجعت / نحوست سے پاک ہونا نہایت ضروری ہے ورنہ کامیابی کا حصول ممکن نہ ہوگا۔ سو ایسے تمام کام جن میں اوزار آگ، ہت، طاقت اور محنت کا عمل دخل ہو تو وہاں مرنخ کا نحوست اور رجعت سے پاک ہونا ہی کامیابی دلا سکتا ہے۔ سو اس حوالے سے ادارے کی تیار کردہ خصوصی لوح رفع رجعت / نحوست مرنخ حاصل کریں تاکہ معاملات میں آسودگی پیدا ہو۔

## لوح رفع رجعت / نحوست مشتری

جب کسی کے پیدائشی زانچہ میں مشتری رجعت / نحوست کا شکار ہو تو ایسا فرد اپنی زندگی میں رزق کی تنگی اور روزی میں برکت نہ ہونے کی شکایت کرتا ہوا پایا جاتا ہے۔ عالم دین، مذہب اور انصاف سے متعلقہ معاملات کو ذیل کرنے والوں کو بھی وہ مقام اور عزت حاصل نہیں ہوتی جو کہ ہونی چاہیے۔ ایسے تمام افراد جو اولاد دینے کے خواہشمند ہیں مگر لاکھ کوششوں اور منتوں کے باوجود ان کو سن کی مراد نہیں ملتی تو یہ بات یقینی ہے کہ ان کے پیدائشی زانچہ میں مشتری رجعت / نحوست کا شکار ہے۔ سو اوپر بیان کردہ اور متعلقہ معاملات میں مسائل کے حل کے لیے ادارہ "راہما" عملیات سے رجوع کریں اور لوح رفع رجعت / نحوست مشتری بنوائیں۔

## لوح رفع رجعت / نحوست زحل

ایسے تمام افراد جن کی زندگی میں تاخیر، تاوان اور رکاوٹیں ایک لازمی امر ہے تو وہ یہ بات جان لیں کہ ان کے پیدائشی زانچہ میں زحل کا حالت رجعت / نحوست میں ہونا بھی اسی طرح لازم ہے۔ غربت اور تنگ دستی کے شکار لوگ بھی رجعت / نحوست زحل کے تحت آتے ہیں۔ وہ تمام افراد جو کسی نہ کسی طرح زمین کی خرید و فروخت یا ایسا کوئی بھی شعبہ جو زمین سے منسلک ہو میں ہیں اور ان کو اپنے شعبہ میں خاطر خواہ کامیابی کی بجائے خاطر خواہ نقصان ہو تو ان کو بھی اس بات کو سمجھ لینا چاہیے کہ زحل اللہ کے زانچہ پیدائش میں حالت رجعت / نحوست میں ہے۔ خاص طور پر ان

افراد کو خصوصی طور پر لوح رجعت / نحوست زحل کی ضرورت ہے جن کی زندگی میں غم، الٹی گئی ہو اور اہم معاملات مستقل بنیادوں پر حل نہ ہوتے ہوں۔ سو آج ہی ادارہ سے رابطہ کر کے لوح رفع رجعت / نحوست زحل بنوائیں۔ زندگی کے استحقاقوں کو ثابت قدمی سے پار کرتے جائیں۔

## لوح رفع نحوست راس (راہو)

راس (راہو) جب کسی کے پیدائشی زانچہ میں نحوست کا شکار ہوتا ہے تو انسان کو زندگی میں بے درپے ناکامیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور اُس کی خواہشیں حشر میں بن کر رہ جاتی ہیں۔ اگر یہ کہا جائے تو غلط نہ ہوگا کہ راس (راہو) کا نحوست کا شکار ہونا انسان کو غربت، افلاس، بھوک اور انجانے مسائل کا شکار کر دیتا ہے۔ لہذا ایسے لوگ جو اپنے آپ کو اہم بناتے اور وہ حالات کا شکار سمجھیں تو وہ فی الفور رفع نحوست راس (راہو) بنوائیں تاکہ زندگی کی گاڑی آسانی سے چل سکے۔

## لوح رفع نحوست ذنب (کیوت)

ذنب (کیوت) جب کسی کے زانچہ پیدائش میں غم ہو تو متعلقہ معاملات میں ایک ایسی نحوست آجاتی ہے جو ان کی جھگڑا، نقصان، حادثہ، پریشانی، جان لیوا مرض غرضیکہ گھٹیا قسم کے حالات سے انسان کو دوچار کر دیتی ہے۔ گھٹیا اور چھوٹے قسم کے لوگوں سے واسطہ پڑتا ہے اور انسان کو ان کے ہاتھوں ذلیل و خوار ہونا پڑتا ہے۔ لہذا ایسے لوگ جو اپنے آپ کو اہم بیان کردہ حالات کا شکار سمجھیں کریں تو وہ سمجھ لیں ان کو لوح رفع نحوست ذنب (کیوت) کی ضرورت ہے۔ اس خصوصی لوح کا حصول ان کو مسائل سے بچھکار دلائے گا۔

## لوح رفع رجعت / نحوست یورانس

یورانس جب کسی کے پیدائشی زانچہ میں رجعت / نحوست کا شکار ہوتا ہے تو وہ انسان، مہملی، آفات اور مصیبتوں کے شکار میں رہتا ہے۔ کسی نہ کسی انداز میں جدید آلات کے استعمال میں نقصان ہوتا رہتا ہے۔ اس کے علاوہ زندگی میں تیزی، رفتار، کم اور تخریبی، رقابت زیادہ ہوتے ہیں۔ لہذا اپنے آپ کو رجعت / نحوست یورانس سے محفوظ رکھنے کے لیے ہر متعلقہ معاملات میں بہتر نتائج کے حصول کے لیے ادارہ "راہما" سے لوح رفع رجعت / نحوست یورانس بنوائیں۔

## لوح رفع رجعت / نحوست نیپچون

نیپچون جب کسی کے زانچہ پیدائش میں رجعت / نحوست کا شکار ہوتا ہے تو فرد حقیقی دنیا میں کم اور خالی دنیا میں زیادہ وقت گزارتا ہے۔ ایسے لوگ اپنے آپ کو نشہ اور دیگر ایسی ہی مادیوں کا شکار کر لیتے ہیں اور ان کے عمل خالصتاً ان کی ہیبت ہے۔ ان کے مسائل کا شکار ہو جاتے ہیں۔ تعلیمی کام کرنے والوں کو بھی نیپچون کی رجعت / نحوست مسائل کا شکار کر دیتی ہے۔ لہذا ایسے تمام

لوگ جہاد پر بیان کردہ معاملات کے حوالے سے مسائل اور پریشانیاں کا شکار ہوں تو ان کو لوحِ رفیع رجعت / انجوسٹ پلٹوں  
کہ معاملات میں بہتری کو لانا چاہیے۔

### لوحِ رفیع رجعت / انجوسٹ پلٹو

پلٹو جب کسی کے زانچہ پیدا کس میں رجعت انجوسٹ کا شکار ہوتا ہے تو انسان کی زندگی میں کچھ ایسی باتیں درآتی ہیں جن کے تحت وہ ایسی شدت پسندی کا شکار ہو جاتا ہے کہ جو صرف اور صرف اُس کو مایوسی اور ناامی کے اندھیروں میں دھکیل دیتی ہے۔ پلٹو کی رجعت انجوسٹ ایک مٹی قسم کا انگلی رو یا انسان کے اندر پیدا کر دیتی ہے جس کی وجہ سے انسان اپنے لیے مسائل خود مول لے لیتا ہے۔ لہذا ایسے تمام لوگ جہاد کے لیے مسائل کا شکار ہوں ان کو معاملات میں بہتری کے لیے لوحِ رفیع رجعت انجوسٹ پلٹو جہاد چاہیے۔

## بسم اللہ الرحمن الرحیم

اے اللہ ہم تیری حمد بیان کرتے ہیں تو نے جسے چاہا تعلیم دی اور اُسے نورِ علم کی توفیق دی۔ اُسے حاصل ہونے کے عمل کی ہدایت دی۔ اور اُسے جہالت و کراہی کے راستے سے پھیر دیا۔

اے اللہ تو جو چاہتا ہے کرتا ہے تو ہی فعال لما ترید ہے۔ ہم گواہی دیتے ہیں کہ تو ہی اللہ ہے۔ تیرے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں اور گواہی دیتے ہیں کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم تیرے عبد اور رسول ہیں۔ ایسی شہادت جو یومِ بعثت و نشر کے لیے ذخیرہ بنے گی۔ اللہ تعالیٰ سے کامیابی و نجات چاہنے والے عبد القتاح ابن سیدہ محمد عبدہ الطوفی المنکلی کا قول ہے کہ اللہ تعالیٰ اُسے پہلے اور بعد کے تمام لوگوں کی مغفرت کرے۔ میں نے علومِ رمل، علومِ حرف، علومِ توہم، متناطیس، علومِ سحر و احتضار، الارواح و غیرہ کے بارے میں تمہیں سے زیادہ کتابیں تالیف کی ہیں اور ان میں سے اکثر طبع ہو گئی ہیں۔ باقی زیر طبع ہیں۔ یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جسے چاہتا ہے عطا کرتا ہے اور وہ بہت بڑے فضل والا ہے۔

میں اس کتاب کو عالمِ انسانی کی طرف پیش کرتا ہوں۔ جسے میں نے قدامت کے ورثے سے جمع کیا ہے۔ میں نے اس کا نام البحر الاحمر رکھا ہے۔ اس میں تغیر و اختصار کے متعدد فوائد شامل ہیں۔ جیسے آپ واضح طور پر دیکھیں گے۔ میں اللہ تعالیٰ سے یہ دعا مانگتا ہوں کہ وہ مجھے اور آپ کو صحیح راستے کی طرف توفیق دے۔ آمین۔ عبد القتاح السید الطوفی۔

### دعا امام غزالی

حضرت امام غزالیؒ کی مشہور و مجرب دعوت اور اُس کی گردانیں بھی ساتھ آئیں گی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الْمُنْعَوْتُ بِالْجَلَالِ  
وَالْكِبْرِيَاءِ الْمُقَدَّسُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْمِثَالِ الْمُنَزَّهُ عَنِ الْكَيْفِيَّةِ الْوَدُودُ  
الْمَجِيدُ رَبُّ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى رَبُّ الْعِبَادِ احْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ فَلَا يَرَاهُ  
الْعَوَالِمُ الْمَلَكُوتِيَّةُ الْمُنَزَّهُ عَنِ الْأَحْدَادِ وَالْأَجْدَادِ وَالصَّاحِبَةُ  
وَالْأَوْلَادِ أَوْدَعِ الْأَرْوَاحَ بِالْأَشْبَاحِ لَهُ الْحَوْلَةُ وَالْعِظْمَةُ الْقَوِيَّةُ بِسْمِ  
اللَّهِ ذِي الْبَطْشِ الشَّدِيدِ وَالْقُوَّةِ الْمَتِينِ الَّذِي قَامَتْ لَهُ السَّمَوَاتُ  
وَالْأَرْضُ يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ بِاخْتِلَافِ  
اللُّغَاتِ وَالْأَصْوَاتِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
بِقُدْرَتِهِ وَرَضَ الْأَرْضَ بِإِرَادَتِهِ وَمَشَيْتُهُ وَأَدَارَ النُّجُومَ فِي الْأَفْلَاقِ  
بِقُدْرَتِهِ وَحَكَمَتِهِ وَفَجَرَ الْبَحَارَ وَسَخَّرَهَا بِإِرَادَتِهِ وَجَعَلَ الْجِبَالَ  
أَوْتَادًا بِعِظَمَتِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ الْعَلِيَّةُ  
الْجَلِيلَةُ أَدْعُوكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الطَّاهِرُونَ الْمُؤَقِّنُونَ أَنْصَلِعُوا  
لِأَسْمَاءِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ الرُّوحَانِيَّةِ الْأَخْذِيَّةِ بِنَوَاصِي  
الْجَنِّ السَّفَلِيَّةِ بِمَا أَقْسَمَ بِهِ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَاتَتْ  
طَائِعَةً لِأَسْمَائِهِ وَأَنْوَارِهِ الْمُصَيِّنَةِ بِقُدْرَتِهِ الْكَائِنَةِ النَّافِذَةِ مِنَ الْعَوَالِمِ

الْمَلَكُوتِيَّةِ أَحْيُوا بِالْكَلِمَاتِ التَّامَاتِ الْعُظْمَى الْكُبْرَى وَحَقَاتِ اللَّهِ  
الْعُلْيَا وَهُوَ رَبُّ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى تَزَهَتْ ذَاتُهُ عَنِ الْكَيْفِيَّةِ أَحِبَّ يَا  
مُذْهَبُ وَأَنْتَ يَا مَرَّةُ وَأَنْتَ يَا أَحْمَرُ وَأَنْتَ يَا بَرْقَانُ وَأَنْتَ يَا  
شَهْمُورَشُ وَأَنْتَ يَا أَيْضُ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ يَا أَبَا نُوحٍ بِمَا نَزَلَ بِهِ  
جِبْرَائِيلُ عَلَى آدَمَ وَإِدْرِيسَ وَسُلَيْمَانَ وَدَاوُدَ كَافَّةً الْمُرْسَلِينَ يَا  
يَا أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَاوْتُ آلَ شَدَايَ مَا عَظُمَ أَسْمَاءُ اللَّهِ  
وَأَعْوَنَاءُ ٢ نُورُ النُّورِ آه آه ثَلَاثًا لَا يَهْنُوا آه آه يَا هُوَ يَا هُوَ  
يَا هُوَ سَلِيمُ شَوْبَلَمُ صَحَّ فُحُوهُ هَيَاةً صَهْصَهَا ٢ هَجْهَمَا ٢ آه آه يَا  
بَنَّا نُوحٍ نَمُوهُ أَحْيُوا دَعْوَتِي وَاحْضَرُوا جَمِيعُكُمْ وَاقْعَلُوا كَذَا وَ  
كَذَا السَّاعَةَ هُذِهِ يَعْمُودِيَّةُ يَهْ وَهْ بَهْ بَتَكَّةً بَتَكْفَالٍ بِصِيعِي بِكَيْعِي  
مَقِيَالٍ بِأَشْمَخِ شَمَاحٍ بِشَمِخٍ بِالَّذِي تَرْعُدُونَ مِنْ مَخَافَتِهِ وَ  
تَخْرُونَ صَعْقًا لِهَيْبَةِ جَلَالِهِ الْعَظِيمِ أَحْيُونِي بِاللَّهِ الْقَيُّومِ لَا يَسِ  
الْمُهْلَةُ الْمُتَحَلِّي بِالْكِبْرِيَاءِ النُّورِ الَّذِي أَظْهَرَ بِإِرَادَتِهِ إِشْرَاقَ نَهَائِهِ  
نُورَ الْكَرِيمِ عَلَى جَبَلِ طُورِ سَيْنَاءَ فَتَهَدَّ وَتَدَّ كَذَلِكَ وَخَرَّ مُوسَى صَعْقًا  
لِهَيْبَةِ جَلَالِهِ وَخَرَّتِ الْمَلَائِكَةُ سُجْدًا فِي السَّمَوَاتِ وَتَحْتَ الْعَرْشِ  
مَرْعُوبِينَ مِنْ عِزَّةِ قَهْرِهِ هَيْبَتِهِ الْجَلِيلَةِ أَحْيُونِي بِالْإِسْمِ الْعَظِيمِ

الْأَعْظَمِ الَّذِي مِنْ بِلَاوَتِهِ تَرْتَعِدُ الْجِبَالُ وَتَضْطَرِبُ الْبِحَارُ وَهُوَ  
بِأَكْبَرِ هَوْرَيْنِ يَارُوحُ ۲ بِأَشْمَخِ شَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بُرَاحٍ  
طَشْطَنِيشِ شَيْشِ أَكْرَا كَرُوكُ ۲ إِلَهٌ قُدُّوشٌ عَزِيزٌ قُدُّوشٌ بَارُوحٌ  
طَيْمُونًا مَنِيعًا شَدِيدُ الْإِرْعَادِ يَاطُونًا طِينًا يَاطُونًا مَنِيعًا وَيَهْطَبُطَا  
مَرِيثًا وَيَا عَالِيَهُ طَيْمُونًا وَيَاطَبُطَا نِيرْدُونِشَا بَعَزَتِكَ يَا بَحُّ يَا هُورُ  
بِأَشْمَخِ قَيُّومِ رَحِيمِ مَا يُوْتُ مَا يَعُوْتُ هُوَلَايِنِ هَلَهِنَا اللَّهُ الْوَاحِدُ  
الْقَهَّارُ هُوَ هُوَ رَضُ هُوَ غَاقٌ كَثِيرًا وَجَبَّارًا مَا يُونَا ۲ جَلَّ ثَنَاؤُهُ عَنْ  
سُلْطَانِهِ شَيْمُونُ بَهْرُوشِ مَبْهَرُوشِ مَبِيضُ مَبِيضُ هُوَ مَبِيضِيضُ هُوَ  
مَالِكُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَاللَّهُ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ أَجِيُونِي إِفْعَلُوا كَذَا وَ  
كَذَا السَّاعَةَ هَذِهِ بَعَزَةُ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ بِحَقِّ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا  
الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْنَاهُ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ

دعوت پوری ہوگئی اور یہ اس کی زجر ہے آپ کہیں:-

دَعْوَةُ مُلُوكِ الْحِجْنِ دَاخِلُ دَعْوَتِي  
وَتَنِيْتُ أَدْعُوهُمْ بِذَا الزَّجْرِ ثَانِيًا  
فَهِيَ أَجِيُونِي بِهَيْبَةِ قَادِرِ  
إِلَهٍ تَعَالَى فِي عِلَا الْمَلِكِ بَاقِيًا

عَظِيمُ حَكِيمٌ مُنْعِمٌ مُنْفَعِلٌ  
لَهُ الْآقَرُ وَالتَّنْدِيرُ لَا زَالَ عَالِيًا  
أَجِيُونِي يَا بَنِي الْجِنِّ كُلُّكُمْ  
بِسُورَةِ أَنْوَارِ الْقَهَّابَةِ وَالصَّيَا  
بِعَزَّةِ جَبَّارِ بِهَيْبَةِ مَاجِدِ  
مُعَزِّ مَذَلِّ مَالِكِ الْمَلِكِ هَادِيًا  
تَقْدَسَ رَبِّي لَا شَرِيكَ لَهُ  
وَلَا وَلَدٌ تَعَالَى مَالِكُ الْمَلِكِ بَاقِيًا  
بِهَلْهَلِيوُهُ شَمَخْلُوشِ نَطَارُشِ  
بِمَنْ قَدْ خَلَقَكُمْ مِنْ سَمُومِ حَوَامِيَا  
يَاةَ يِيَاهُ هُوَهُ التَّجَلُّ الْوَحَا  
بِطَاعَةِ مَبْطَطُرُونَ أَهْيَا شَرَاهِيَا  
أَدُونَايَ أَصْبَاءُ وَتَ بِمَنْ لَهُ الْعَلَا  
عُلُوهُ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ تَعَالِيَا  
أَجِيُوْ أَجِيُوْا آلَ شَدَايَ سَمْلَخِ



کاغذ کو آپ دکان یا گھر میں لٹکائیں۔ آپ بہت بڑی عظیم چیز پائیں گے۔ گا بکوں کا بہت رش ہو جائے گا۔ اور لوگ ایک دوسرے سے خرید کرنے کے معاملے میں لڑیں گے تو آپ اس کی قدر پہچانیں گے۔ یہ طلسم ہے جسے آپ دیکھ رہے ہیں۔

وَمِنْ مَّا هُوَ عَلَيْهِ هَوِيٌّ

أَحْبَبُوا يَا خُدَّامَ هَذَا الطَّلَسَمِ وَاجْلِبُوا الْخَلْقَ وَالْبَشَرِ مِنْ كُلِّ أُنْثَى وَذَكَرٍ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي عُلِقَ فِيهِ كِتَابِي هَذَا۔

پانچواں باب۔ کسی جگہ شہر سے آپ جسے چاہتے ہیں اُس کی کشش کے لیے

آپ یہ طلسم سفید کاغذ پر لکھیں اور اُسے چھوٹی ندی کے پاس لٹکائیں۔ خیر کے بخور سے دھونی دیں۔ دعوت سات مرتبہ اور زجر ایک دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ اس تحریر شدہ کاغذ کو غربی طرف درخت پر معلق کریں۔ اللہ تعالیٰ کی توفیق کے ساتھ وہ دن نہیں گزرے گا کہ مطلوب اشتیاق میں حاضر ہو جائے گا۔ اور یہ طلسم ہے۔

طَلَسْمٌ عَلَى مَا أَوْفَرَ لَهُ

چھٹا باب۔ لوگوں کی آنکھوں سے مخفی ہونے کا عمل

آپ یہ طلسم ہرن کی رنگی ہوئی جھلی پر لکھیں۔ آست دھاگہ باندھیں اور پھر آست سر پر رکھیں۔ اور دھوپ میں عصر کے بعد تک کھڑے رہیں۔ اپنے سامنے خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ دعوت پڑھیں۔ یہاں تک کہ آپ کا سایہ چھپ جائے گا۔ اگر پہلے دن نہ چھپے تو دوسرے اور تیسرے دن عمل دوبارہ کریں۔ تو لا محالہ آپ کا سایہ چھپ جائے گا۔ جب آپ کا سایہ چھپ جائے تو آپ جہاں چاہیں جائیں۔ کوئی آپ کو نہیں دیکھے گا۔ آپ اللہ تعالیٰ سے ڈریں اور حرام باتوں پر عمل نہ کریں۔ مقاصد میں آپ کامیاب و کامران ہونگے۔ یہ طلسم ہے۔

وَمِنْ مَّا هُوَ عَلَيْهِ هَوِيٌّ

وَمِنْ مَّا هُوَ عَلَيْهِ هَوِيٌّ

أَخْفُونِي عَنْ أَعْيُنِ النَّاطِرِينَ يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ۔

ساتواں باب۔ عورت کی شادی کی رکاوٹ کے لیے

آپ یہ طلسم سیسے کی لوح پر بننے کے دن لکھیں۔ تحریر کیل کے ساتھ نقش کریں۔ پھر لوح کو چھوٹی ندی کے قریب معلق کریں۔ شر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ آپ دعوت سات بار اور زجر ایک دفعہ پڑھیں۔ اور لوح کو اُس جگہ رکھیں جہاں مطلوب چتا ہے۔ پھر آست اٹھائیں اور غنڈی تر جگہ اُسے دفن کریں۔ اُس عورت سے کوئی آدمی شادی نہیں کر سکے گا اور کوئی اُس کے قریب نہیں آ سکے گا۔ شرط یہ ہے کہ آپ اللہ تعالیٰ سے ڈریں۔ اور یہ طلسم ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طَلَسْمٌ عَلَى مَا أَوْفَرَ لَهُ

أَحْبَبُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَغَرُّوا فَرَجَ فُلَانَةٍ بَنَتْ فُلَانَةً عَنْ سَائِرِ الرِّجَالِ حَتَّى لَا يَصْلُهَا ذَكَرُ بَنِكَاحِ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲

## آٹھواں باب۔ حکام کی زبان کی بندش کے لیے

وہ آپ کے سامنے پست ہو جائیں گے اور یہ چھپے ہوئے رازوں سے ہے۔ آپ اس ظلم کو بدھ کے روز بے سفید کپڑے پر لکھیں۔ اُس کپڑے کو ندی کے قریب لٹکائیں۔ اور خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ دعوت سات دفعہ اور زجر ایک مرتبہ پڑھیں پھر آپ اس کپڑے کو سر پر رکھیں۔ اور حکام کے پاس جائیں۔ اور آپ دعوت دل میں پڑھتے رہیں۔ اور اُن سے بات کریں۔ حکام کو لگام لگ جائے گی۔ وہ آپ کی بات سننے پر مجبور ہو جائیں گے۔ آپ کی بات سنی جائے گی۔ اور حکام آپ کے سامنے مطیع ہو جائیں گے۔ اس کا کئی دفعہ تجربہ کیا گیا۔ اور یہ ظلم ہے۔

موضع مدوہ و مدوہ

موضع مدوہ و مدوہ

تَوَكَّلُوا بِأَحْدَامِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ وَلَجِمُوا الْحُكَّامَ بِلِجَامِ الْقَدَرَةِ وَشَرِّفُونِي عَلَى رَأْسِهِمُ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَة ۲۔

## نواں باب۔ دائمی محبت کے لیے

آپ یہ ظلم سبز کاغذ پر لکھیں اور خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ اُس پر دعوت سات مرتبہ اور زجر ایک دفعہ پڑھیں۔ آپ اُس تحریر شدہ کو گھاس میں رکھ کر کھانے کے ٹمک کے ساتھ ملی ہوئی مٹی ڈالیں پھر اُسے بھٹی میں دزن کریں۔ اور ہر روز اُس میں آگ جلائیں۔ تو بے شک مطلوب محبت کی شدت سے بخون ہو جائے گا۔ اور یہ ظلم ہے۔

(لی لک ۱۱۱ د ح ن ب ث ث ل ط ح لصعلنق وعصع ر

د ر د ر د ر ع س) أَجِيبُوا وَاجْلِبُوا أَفْلَانًا إِلَى فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةً  
يَا حُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَة ۲۔

## دسواں باب۔ بندش والے آدمی کے حل کے لیے جس

سے اطباء عاجز آجائیں

آپ اس ظلم کو مینڈھے کی رنگی ہوئی جھلی کے ٹکڑے پر لکھیں۔ پھر آپ مرنی کے تین ابلے ہوئے انڈے لیں جن کا چھلکا اترا ہوا ہو اور اُن پر لکھیں۔ آپ جھلی اور انڈوں کو خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ اُن پر دعوت تین مرتبہ اور زجر ایک دفعہ پڑھیں۔ بندش والے آدمی کو کہیں کہ وہ جھلی کو اپنے دائیں بازو پر باندھے اور سوتے وقت دو انڈے کھالے۔ اور آخری انڈے صبح کے وقت کھائے۔ تو اُس کی بندش دور ہو جائے گی چاہے وہ چالیس سال سے ہو۔ اور یہ ظلم ہے جیسے آپ دیکھ رہے ہیں۔

موضع مدوہ و مدوہ

تَوَكَّلُوا بِأَحْدَامِ هَذَا الظَّلَمِ وَخَلُّوا أَفْلَانَ بَنَتْ فَلَانَةً عَنْ  
فَلَانَةٍ بَنَتْ فَلَانَةً الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَة ۲۔

## باب گیارہواں۔ محبت کرنے والوں کے درمیان جدائی





گی۔ وہ آپ سے پوچھے گی کہ آپ طالب ہیں۔ اگر آپ اس کے عہد کے طالب ہیں تو اس سے معاہدہ کریں۔ کیونکہ اس کا عہد آپ سے اس کے نکاح کا طالب ہے۔ اور وہ آپ کی ہر حاجت پوری کر دے گی۔ جب آپ تغیر کی طرف اس کے معاہدے کا ارادہ کریں جب آپ اس سے مخاطب ہوں۔ آپ اس سے کہیں تو کئی فی قضاء کذا و کذا آپ کا عمل تاریکی میں ہو۔ اور یہ عزیمت ہے آپ پر نہیں۔

بِعَلَّشَطْلٍ ۲ بِطِدٍ ۲ بِكُهُوشٍ ۲ بِطَعْمَشٍ ۲ بِطَغْرِئُوشٍ ۲  
بِصَبْطُقُوشٍ ۲ بِكُشَالِشٍ ۲ هُشُولٍ ۲ هَاشُولٍ ۲ اُقْسَمْتُ عَلَيْكَ اَيْتَهَا  
الْمَلَكَةُ عَيْنُهُ بِحَقِّ الْاِسْمِ الَّذِي نَزَلَ عَلَى الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ فَتَفْتَقَتْ  
وَعَلَى الْاَرْضِ فَسَطَحَتْ وَعَلَى الْجِبَالِ فَعَرَسَتْ وَعَلَى اللَّيْلِ  
فَاظْلَمَ وَعَلَى النَّهَارِ فَاَضَاءَ بَعَلْشَقْشٍ ۲ آيَاتُ اللَّهِ اخْفَخَ اخْفَخَ  
بِهَقْهَلَشٍ ۲ آيَاتُ اللَّهِ دَعُوجُ ۲ اُجْبِيشِنِي اَيْتَهَا الْمَلَكَةُ عَيْنُهُ  
وَعَجَلِي وَاَسْمِعِي عَزِيمَتِي وَاَسْرِعِي وَشَمِي دَخْنِي وَاظْهَرِي لِي  
بُورِكَ فَيْكِي وَعَلَيْكِي۔

پھر ۶ رحم مانع میہ ۶ درہم سندروس اور ۶ درہم لبان ذکر سے دھونی دیں۔ پھر انہیں باریک کر کے گوندھیں۔ اور ان کی گولیاں بنائیں۔ اور ایک ایک گولی ڈالیں۔ اور قبولیت و نکاح کے بعد گردان کریں۔ آپ یہ گردان پڑھیں۔ قُدَمِرْ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَاصْبَحُوا لَا يَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ۔ آپ یہ سات مرتبہ پڑھیں۔  
(یہ دوسرا استخد ام ہے جو دو ہزار مرتبہ پڑھا جائے)

اسے ہر رات دو ہزار مرتبہ پڑھا جائے یہاں تک کہ وہ حاضر ہو جائے گا اور جو کچھ آپ چاہتے ہیں اس کے مطابق وہ آپ سے خطاب کرے گا۔ آپ یہ پڑھیں۔

بِشَمَاحِ الشَّمَاخِ اَشْمَخِ ۲ شَامَخِ ۲ عَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخِ  
اُقْسَمْتُ عَلَيْكَ اَيْهَا الْعَوْنُ بِعَزَّةِ شَمَلَخِ ۲ شَمَالِخِ ۲ اَشْمَخِ ۲ اَنْ  
تَاْتِيَنِي وَتَقْضِي حَاجَتِي بِحَقِّ شَعَشَعِ ۲ اَشْعَشِ ۲ اَشْعُوشِ ۲ بَارَكَ  
اللَّهُ فَيْكَ وَعَلَيْكَ۔

## باب۔ محبت کے لیے بھڑکانے اور ملانے کے لیے

جب آپ کسی انسان کے بارے میں ارادہ کریں کہ وہ کئے کی طرح آپ کے پیچھے چلے تو آپ آٹالیں۔ یہ اس کے اندر اس کی ماں کے نام پر ہو جسے آپ چاہتے ہیں۔ اس کی چھوٹی چھوٹی روٹیاں بغیر نمک اور خمیر کے بنائیں۔ اور وہ کئے کو کھلائیں۔ اگر مطلوب مرد ہے تو کئے کو کھلائیں اگر مطلوب عورت ہو تو آپ وہ کتیا کو کھلائیں اور آپ گوندھے ہوئے آنے کی روٹی پر یہ نکھیں۔

طَمَعُ سَمْعٍ وَفَا حَوْ

یہ حجاب ہے جس کا اشارہ کیا گیا۔  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ: اللَّهُمَّ اِنِّي اَسْأَلُكَ بِتَوَاضُعِ  
ذَوَاتِ الْفَضْلِ وَاَتَوَسَّلُ اِلَيْكَ بِنُورِكَ الْاَعْلَى الْوَافِرِ الْجَزِيلِ اَنْ  
تَسَخِّرَ لِي مَلَائِكَتَكَ الْكَرَامَ الْعِظَامَ وَاَنْ تَجْلِبَ اِلَيَّ حَضْرَتِي



وَنُورِ الْأَنْوَارِ فَاشْرَقَتْ وَاشْرَقَ بِهَا كُلُّ نُورٍ وَأَضَاءَ وَاسْتَنَارَ وَبِالسَّوْطِ  
السَّائِطِ السَّطَى عَلَى كُلِّ رُوحٍ إِذَا اهْتَزَزَتْ تَصَاعَقَتْ الْأَرْوَاحُ  
الرُّوحَانِيَّةُ وَخَضَعَتْ خَشْيَةً مِنَ إِلَهِمِ عَذَابٍ لَهَيْبِ شَرَارِ عَقْرِ يَدِ  
الْمُهْلِكَةِ الدَّهْشَةِ بِأَرْوَاحِ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ إِلَّا مَا حَرَكَهُ عَقْدَتُهُ  
عَلَى عَوْنِي وَيُسَمَّى اسْمُهُ بِرُجْرِ الْإِجَابَةِ وَالزَّمَنَةِ الطَّاعَةِ فِي قَضَاءِ  
مَا أَرِيدُهُ مِنْهُ بِزَوَاجِرِ السُّحْبِ وَبِالْأَفْلَاقِ وَبِالسَّمَوَاتِ الْمَرْفُوعَاتِ  
وَبِالْأَنْوَارِ الْمُضِيئَاتِ وَبِالنِّيرَانِ الْمُضْرِمَاتِ وَبِكَلَامِ الْأَلْهُوتِ  
وَبِالْمِصْبَاحِ الْقَدِيمِ وَبِحَقِّ رَاجٍ ۲ رِيَاحٍ ۲ كُوشٍ ۲ الْكَبْرَةِ هُورُونَ ۲  
بَارُوحٍ ۲ أَبْرَاحٍ وَبِعِزَّةِ أَنْوَحٍ أَكْرَاكَ بِذَلِكَ الْخُضُوعِ بَيْنَ أَيْدِي  
الرَّبِّ الْمَعْبُودِ وَبِمَعْجَمِ الْجَبَّارِ الَّذِي تَجَلَّى عَلَى الْجَبَلِ  
لِمُوسَى فِي الْعُوسْبَةِ إِذْ قَالَ يَوْمَ شَرِيئِهِ وَبِلِسْفَطِهَا طُهُ طُهُ طُهُ  
يَا مَشْقُورُ كَلْمُوشٍ كَلْمِيشٍ مَهْطُوشٍ مَطْرُوشٍ كَشْلُوشٍ ۲ اِهْبِطُوا ۲  
اِهْبَاطًا ۲ بَطِيَّاتٍ طَانِبَاتٍ كَالْبَطَا اَطْمَاطٍ لَهَيْبَا سَعِيْنَا الْحَقِّ يَدْفَعُ  
الْبَاطِلَ خُذْهُ يَا مِيطَطَرُونَ أَخْذًا وَبِيْلًا وَائْتِنِي بِهِ خَاضِعًا ذَلِيلًا  
مُعْطِيًا مِنْ غَيْرِنَا خَيْرِ بَشَاطِي شَطِيَالٍ أَرُوحٍ بَارُوحٍ أَبْرَاحٍ بِأَشْمَخِ  
شَمَاحٍ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ اِهْبِطْ يَا

مِيطَطَرُونَ وَاصْغِقْ بِمَنْ دَعَوْتَهُ وَعَصَانِي الْوَحَا ۲ النَجَل ۲ السَّاعَةِ  
۲ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكَ أَحِبَّ أَيُّهَا الْعَوْنُ السَّمِيُّ اسْمُهُ نَارُ اللَّهِ  
مُحِيطٌ بِكَ وَالْعَذَابُ مِنْ فَوْقِكَ أَحِبَّ طَائِعًا وَعَجَلٍ بِالظُّهُورِ  
بِسُرْعَةٍ وَاقْضِي حَاجَتِي النَّبِيَّ أَمْرَتِكَ بِهَا.

پھر یہ سید میططرون کے لیے سوط ہے۔ یہ قسم کی گردان ہے۔ آپ پڑھیں۔ بخ بخ  
بسلام۔ یہ زجر تمام اعمال کے لیے صحیح ہے۔ جب آپ کے لیے قبولیت میں تاخیر ہو جائے تو اسے  
تین یا سات مرتبہ پڑھا جائے۔ پس جس عمل کے لیے یہ زجر پڑھی جائے گی اس کے لیے قبولیت ہو  
جائے گی۔ وہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السَّيِّدُ  
مِيطَطَرُونَ بِكُرْسِيِّ الْكَرَامَةِ فِي هَيْكَلِ النُّورِ السَّاطِعِ ضِيَاؤُهُ  
وَبِنُورِهِ وَنُورِ الْأَنْوَارِ فَاشْرَقَتْ وَاشْرَقَ بِهَا كُلُّ نُورٍ وَأَضَاءَ وَاسْتَنَارَ  
وَبِالسَّوْطِ السَّائِطِ -

(یہ ہارون الرشیدی قسم ہے)

یہام زمام کے نام سے مشہور ہے۔ اس کی مفید گردانیں ہیں وہ یہ ہے آپ پڑھیں۔  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَلَا  
غَالِبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - اَقْسَمْتُ  
عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِيَّةِ وَالْمُلُوكِ الطَّاهِرَةِ الزَّكِيَّةِ

وَالْأَشْخَاصُ الْجَوْهَرِيَّةُ وَالْأَشْبَاحُ النُّورَانِيَّةُ بِحَقِّ حَقِّ اللَّهِ وَبِقُدْرَةِ  
قُدْرَةِ اللَّهِ وَبِعِظْمَةِ عِظْمَةِ اللَّهِ وَسُلْطَانِ سُلْطَانِ اللَّهِ وَبِعِزِّ عِزِّ اللَّهِ  
وَبِنُورِ وَجْهِ اللَّهِ وَبِجَلَالِ جَلَالِ اللَّهِ وَبِجَلَالِ هَيْبَةِ اللَّهِ وَمَا جَرَى بِهِ  
الْقَلَمُ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِلَى خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ تَبَارَكَ  
إِسْمُ اللَّهِ وَجَلَّ شَانُ اللَّهِ وَلَا إِلَهَ غَيْرُ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ حَتَّى قُبُومَ مَالِكِ  
الْمَلِكِ بِدِيْعِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ عَزِيزُ جَبَّارُ  
مُتَكَبِّرُ قَهَّارُ قَوِيٌّ مَتِينٌ قَادِرٌ مُقْتَدِرٌ شَدِيدُ الْبَطْشِ شَدِيدُ الْعِقَابِ  
لَا يَغْلِبُهُ غَالِبٌ وَلَا يَنْجُو مِنْهُ هَارِبٌ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ وَعَظِيمِ أَسْمَائِهِ  
وَأَيَاتِهِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَزْوَاجِ الْعِمَارِ وَسَكَانِ الْأَوْدِيَةِ  
وَالْأَقْطَارِ وَيَا خِدَامَ الْأَسْمَاءِ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ الَّتِي تَكَلَّمُ بِهَا رَبُّنَا  
عَلَى السَّمَوَاتِ فَارْتَفَعَتْ وَعَلَى الْأَرْضِ فَسَطَحَتْ عَلَى الْجِبَالِ  
فَنُصِبَتْ وَعَلَى الْعُيُونِ فَانْفَجَرَتْ وَعَلَى الرِّيَاحِ فَلَشَرَتْ وَعَلَى  
الشَّمْسِ فَأَضَاءَتْ وَعَلَى الْقَمَرِ فَاسْتَنَارَتْ وَعَلَى اللَّيْلِ فَاطْلَمَتْ وَعَلَى  
النَّهَارِ فَأَضَاءَتْ وَبِحَقِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يُخَيِّئُ بِهَا الْأَمْوَالِ وَيُقِيمُ بِهَا  
الْأَحْيَاءَ وَبِحَقِّ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى سُرَادِقِ الْعَرْشِ وَبِحَقِّ  
اللُّوحِ الْمَحْفُوظِ وَمَا فِيهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْقَسْرِ وَبِحَقِّ مَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ

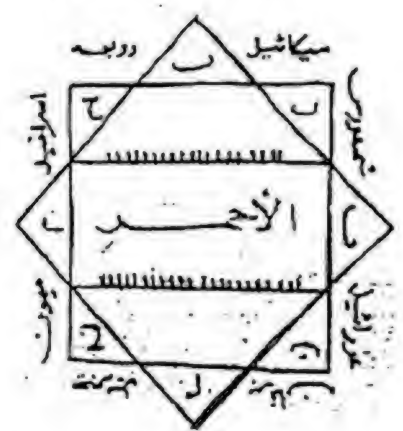
بِلَا عَمَدٍ وَبَسَطَ الْأَرْضَيْنِ عَلَى مَاءٍ أَنْجَمِدٍ وَبِعِزَّةِ الْوَاحِدِ الْوَاحِدِ  
الْفَرْدِ الصَّمَدِ الَّذِي لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ وَبِحَقِّ  
مَنْ آتَاكَ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا وَكَلَّمَ مُوسَى تَكْلِيمًا وَخَلَقَ عِيسَى مِنْ  
رُوحِ الْقُدُسِ وَبَعَثَ مُحَمَّدًا بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا سُبْحَانَ مَنْ  
أَنْشَقَّ مِنَ نُورِهِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنَارَتْ بِهِ الشَّمْسُ وَأَضَاءَ بِهِ  
الْقَمَرُ وَخَضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِقُدْرَتِهِ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ  
مِنْ خِيفَتِهِ إِلَّا مَا حَضَرْتُمْ فِي حَضْرَتِي وَأَجَبْتُمْ دَعْوَتِي وَقَضَيْتُمْ  
حَاجَتِي بِحَقِّ حَمَلَةِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَالْكُرْسِيِّ الْجَبِيمِ وَالْمَلَائِكَةِ  
الْمُقَرَّبِينَ جِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ وَعِزْرَائِيلَ وَالْأَنْبِيَاءَ  
وَالْمُرْسَلِينَ وَالصَّالِحِينَ وَبِحَقِّ التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ  
الْعَظِيمِ وَمَا فِيهِ مِنَ الذِّكْرِ الْحَكِيمِ فَإِنِّي أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَأَنَّهُ  
لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ أَنَّهُ لَقَرَأَنَ كَرِيمٌ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ لَا يَمَسُّهُ  
إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ تَنْزِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ  
وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي  
الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ

مَعَكُمْ أَيْنَمَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ - لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ - يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ  
النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ - أَقْبِلُوا سَامِعِينَ طَائِعِينَ  
بُخِيلِينَ وَرَجَالِكُمْ وَنِسَائِكُمْ لَا يَتَخَلَّفُ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِنْ كُنْتُمْ  
طَائِعِينَ لِلَّهِ وَلَا سَمَائِهِ خَاضِعِينَ وَبِحَقِّ مَنْ شَقَّ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ  
وَخَلَقَكُمْ مِنْ نَارِ السَّمُومِ إِلَّا مَا أَحْبَبْتُمْ دَعْوَتِي مُسْرِعِينَ طَائِعِينَ لِلَّهِ  
رَبِّ الْعَالَمِينَ أَحِبَّ يَا أَبَادِي بَاجٍ وَيَا أَبَا مُحَمَّدٍ الْغَوَاضِ وَيَا أَبَا  
ظَرِيفٍ وَيَا طَارِشَ وَيَا أُمَّ الزَّمَامِ بِحَقِّ مَا أَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ إِنْ  
تَأْتُونِي بِكَذَا وَكَذَا أَيْنَمَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ لِلَّهِ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى  
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ - إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا  
مُحْضَرُونَ أَنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَأَنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - أَنْ لَا  
تَعْلُوا عَلَى وَاتُونِي مُسْلِمِينَ - بِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَاءُوتَ  
آلِ هَدَايَ أَلْمَلِكِ الْعَظِيمِ اسْمَعُوا وَأَطِيعُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُسَلِّطَ  
عَلَيْكُمْ مَلَائِكَةً غَلَاظًا شِدَادًا لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا  
يَأْمُرُونَ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ مِنْ قَبْلِ حُلُولِ الْعَذَابِ مِنَ الْمَلِكِ  
الْخَلَّاقِ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ -

اے طالب آپ کو معلوم ہو کہ کسی غلطی اور کسی بیشی کے بغیر اس کا حفظ کرنا لازم ہے۔  
اس کے بعد آپ عمل میں داخل ہو جائیں۔ یہ نقش کی شکل ہے جیسے آپ دیکھ رہے ہیں۔

ف	ق	ج	م	خ	م	ت
ق	ج	م	خ	م	ت	ف
ج	م	خ	م	ت	ف	ق
م	ج	م	ت	ف	ق	ج
خ	م	ت	ف	ق	ج	م
م	ت	ف	ق	ج	م	خ
ت	ف	ق	ج	م	خ	م

نعت الدعوة الشرفه على النمام



(لایلاف قریش کی دعوت)

یہ بڑی قدر اور شان والی دعوت ہے اس کا بہت امور میں تعریف کیا جاتا ہے جیسے قبولیت  
محبت زبان بندی دشمن کے لیے غائب آدمی کے لانے دشمن کے مقہور کرنے کھانے میں برکت  
اور لوگوں کی آنکھوں سے غائب ہونے کے لیے ہے کہ آپ ہر جگہ چلیں مگر اللہ کے سوا آپ کو کوئی نہ

دیکھے۔ جب آپ لوگوں اور تمام مخلوق سے چھپنے کا ارادہ کریں تو آپ ہرن کی جھلی لیں اور اس پر جمعہ کے دن سورج طلوع ہونے کے وقت زہرہ کی ساعت میں چمکا ڈر کے خون کے ساتھ دعوتِ سورت اور نقش لکھیں۔ پھر اُسے جادی، عود اور دھنیا کے ساتھ دھونی دیں۔ اُسے اپنے سر پر رکھیں اور سورج کے سامنے کھڑے ہوں یہاں تک کہ آپ کا سایہ چھپ جائے گا۔ پس وہ قبولیت کی علامت ہے۔ جب آپ یہ دیکھیں تو آپ سمجھیں کہ آپ نے ٹھیک کیا۔ لیکن لوگوں کے ساتھ حرام اعمال سے بچیں۔ اللہ تعالیٰ سے ڈریں۔ حرام باتوں میں کوئی عمل نہ کریں۔ لوگوں کا حق نہ لیں۔ اور اللہ کا تقویٰ اختیار کریں۔ اسی طرح اگر آپ پورا سال کریں تو اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی آپ کو نہیں دیکھے گا۔ لیکن آپ اس بات کو چھپائیں۔ اُسے طالب آپ کو معلوم ہو کہ اس دعوت میں بہت بڑے مسائل کا حل ہے۔ لیکن آپ جالوں اور فاسقوں پر اسے ظاہر نہ کریں۔ اس دعوت کے خصائص میں سے یہ ہے کہ جب آپ کسی حاکم یا جابر سلطان کے پاس جائیں تو وہ آپ کے سامنے پست ہو جائیں اور آپ کی حاجت پوری کر دیں۔ اس میں عظیم قبولیت ہے۔ اُسے چھپانے کے لیے اُس کے اوپر سرخ ریشمی کپڑا رکھیں۔ آپ اس سے عجیب و غریب چیزیں دیکھیں گے۔ جو شخص اُسے سورج نکلنے وقت نئے کاغذ پر نئے چاند کے زیادہ ہونے پر لکھے اُسے عرقِ گلاب کے ساتھ مٹا کر اپنا چہرہ دھوئے اور سات دن اُسے پیئے۔ وہ حفظ و فہم حاصل کرے گا اور بیمار اپنی بیماری سے شفا یاب ہوگا۔ جو کوئی اسے ہرن کی جھلی پر لکھے اور ہوا میں مٹھل کرے تو اُس کے محبوب کو محبت کی بہت زیادہ کشش ہوگی۔ جو اُسے بچے اور آواز دینے والی غیر کچی ہوئی ٹھیکری پر تارکول کے ساتھ لکھے۔ اُسے آگ میں ڈالے اور اس پر دعوت ایک دفعہ پڑھے تو جس شخص کے لیے عمل کیا گیا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے ہلاک ہو جائے گا۔ آپ اپنے آپ کو بچائیں کہ روزِ رخ میں داخل نہ ہوں۔ جو شخص اُسے نئے کاغذ پر لکھے۔ اُسے مٹا کر کھیتی کی جگہ چمڑے کے تو بہت زیادہ برکت ہوگی۔ اسی طرح آپ دکانوں وغیرہ کے کاروبار و رزق حاصل کرنے کے لیے دعوت لکھیں۔ اور اُسے ہوا میں مٹھل کریں۔ آپ (رزق و کاروبار کے زیادہ ہونے کے) عجائبات دیکھیں گے۔ یا جھلی کے ٹکڑے کے لیے آپ سیسے کی لوح پر اُسے نقش کر

کے جال کے ساتھ باندھیں تو ہر طرف سے مچھلیاں ہی مچھلیاں ہوں گی۔ جو شخص نقش اور دعوت کو حرز میں مہینے کے پہلے دن لکھے اُسے بارش کے پانی کے ساتھ مٹا کر گوندھے ہوئے آٹے کا کھانے میں ڈالے تو آسمان ایسی برکت ہو جائے گی کہ اگر اُس میں سے ہزار آدمی بھی کھائیں تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے اُن سب کے لیے کافی ہو۔ اور جو شخص اُسے بادشاہوں اور حکام کے پاس قبولیت کے لیے کاغذ پر لکھے اُسے لکھ کر اپنے پاس رکھے اُس کی کئی دن ہر نماز کے بعد سات دفعہ قرأت پر دعا موت کرے وہ عجائب و غرائب دیکھے گا۔ یہ اُس کی شرح کا پودہ گرام ہے۔ لیکن ہم نے انحصار کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ کیونکہ اس کے فضائل کو نہ جانا جاسکتا ہے اور نہ شمار کیا جاسکتا ہے یہ دعوت ہے۔ آپ پڑھیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ لَا یَلَافُ قُرْیٰشِ الْخِ وَآیَةُ الْکُرْسِیِ الْخِ وَحَمَّ تَنْزِیْلُ الْکِتَابِ اِلٰی قَوْلِهِ الْمَصِیْرُ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ یَا اللّٰهَ یَا اَزَلِّیْ یَا اَخْرِیْ وَاحِدٌ یَا اَحَدٌ یَا دَائِمٌ یَا اَبَدٌ یَا فَرْدٌ یَا صَمَدٌ یَا مَنْ لَا یَتَّخِذُ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا یَا مَنْ لَّمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَكُنْ لَّهٗ کُفُوًا اَحَدٌ یَا اَحْطَبَاتُ قَافٍ وَیُغُولُ یَوْمَ الْمَخَافِ بِالذَّارِیَاتِ وَالْاَعْرَافِ اَسْأَلُکَ اَنْ تَسْخِرَ لِّیْ هٰذِهِ الْاَزْوَاحَ خُدَّامَ هٰذِهِ الصُّوْرَةِ الْجَلِیْلَةِ یَسْتَجِیْبُوْا اِلَیَّ فِیْ کُلِّ دَعْوَةٍ وَیُخَفِّنُوْنِیْ عَنْ اَعِیْنِ النَّاظِرِیْنِ بِالنُّوْرِ السَّاطِعِ وَالنِّیَّاءِ الْاَمَّعِ الَّذِیْ یُحَرِّقُ الْاَبْصَارَ وَیَقْهَرُ الْاَخْبَارَ وَیُنَوِّرُ الْاَنْوَارَ وَیَا عَالِمِ الْاَشْرَارِ یَا قَوِّیْ یَا قَبَّارَ یَا اللّٰهَ اَحِیْبُوْنِیْ یَا مَلَائِکَةَ اللّٰهِ الْکِرَامِ مِنْ کُلِّ بَصَرٍ یَّرْمُقُ وَتَبِیْنِ تَسْمَعُ وَادْمِیْ وَجَّتِیْ اَوْطِیْرٍ بِحَقِّ خَاتَمِ سَلِیْمَانَ وَاسْمَاءِ الرَّحْمٰنِ وَبِحَقِّ

النُّورِ وَالْأَنْوَارِ وَبِكِفَّةِ الْمِيزَانِ وَرِقَّةِ الصِّرَاطِ وَبِالْحَجَرِ الْأَسْوَدِ  
وَالْبُرْهَانِ وَبِسُيُومِ سُبُحٍ دَدُومٍ دَدُومٍ تَعَالُومٍ تَعَالُومٍ اسْمُ مُسْتَوٍ  
حَتَّى أَشْرَأُ مُسْتَوْحِي أَسَدُ مَسْمُوحِي كَهْطُ كَهْطُ يَبْهَرُ يَبْهَرُ أَجْبُ  
يَا دَنْيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا بَرْهِيَائِيلَ وَأَنْتَ يَا سَمَسْمَائِيلَ وَأَنْتَ يَا رُوقِيَائِيلَ  
وَأَنْتَ يَا دَرْدِيَائِيلَ وَيَانَاظِرُ وَيَا طَارِقُ وَيَا سَيِّدُوكَ وَيَا مُحَرِّزُ اخْفُونِي  
عَنْ أَعْيُنِ الْأَبْصَارِ بِحَقِّ لَا يَلَاغِي قُرَيْشٍ إِلَّا فِيهِمْ رَحْلَةُ الشَّيْءِ  
وَالصَّيْفُ لِيُعْبَدُوا اللَّهُمَّ أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْكَ يَرْجِعُ كُلُّ  
شَيْءٍ فَمِنْكَ كُلُّ شَيْءٍ آمَنِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ  
شَيْءٍ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ  
وَأَخَافُ يَا خَفِي الْأَلْطَافِ نَجِّنَا مِمَّا نَخَافُ مَا اسْتَنَافَتْ بِكَ أَحَدٌ مِنْ  
خَلْقِكَ إِلَّا آمَنَ وَكَفَى يَا كَافِي إِكْفِنِي شَرَّ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ وَشَيْطَانٍ  
مَرِيدٍ يَا مَنْ قَالَ وَقَوْلُهُ الْحَقُّ فَلْيُعْبَدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي  
أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ أَسْأَلُكَ أَنْ تُؤْمِنَ خَوْفَنَا  
وَتَصْلَحَ أُمُورَنَا وَتُسَخِّرَ لَنَا جَمِيعَ الْمَخْلُوقَاتِ وَأَنْ تَزْرَعَ مَحَبَّتِي فِي  
قُلُوبِهِمْ وَتُسَخِّرَ لِي كُلَّ أَمِيرٍ وَوَزِيرٍ وَكَبِيرٍ وَصَغِيرٍ وَفَاضٍ وَجَبَّارٍ وَشَيْخٍ  
وَشَابٍ وَحَرٍّ وَعَبِيدٍ وَأَنْتَ وَذَكَرَ وَفَطِيمٍ وَرَضِيعٍ وَاحْفَظْنِي عَنْ أَعْيُنِ

النَّاسِ أَجْمَعِينَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا لَطِيفُ يَا خَفِي يَا مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ  
كُلِّ شَيْءٍ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ وَيَسْ بِيَدِهِ  
جَبَّارُ يَا جَوَادُ يَا مَالِكُ يَا مُكَبِّرُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا  
حَفِيزُ يَا تَوَّابُ يَا شَدِيدُ يَا قَوِي يَا مَبِيتُ احْفَظْنِي يَا شَدِيدُ الْقُوَّةِ يَا  
شَدِيدُ الْبَطْشِ يَا شَدِيدُ الْمِحَالِ يَا لَطِيفُ يَا قَادِرُ يَا مَالِكُ يَا مَنْ  
قَالَ وَقَوْلُهُ الْحَقُّ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ - إِنَّا نَحْنُ  
نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْأَرْوَاحِ  
عِبَادَ اللَّهِ أَجْمَعِينَ يَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الْفَرْدُ الصَّمَدُ  
الْقَادِرُ الْمُقْتَدِرُ الْقَائِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَشَهِدَ عَلَيْهَا بِمَا  
عَمِلَتْ أَنْ تَقْبِلُوهُ أَوْ تَقْضُوا حَاجَتِي وَتَسْمَعُوا كَلَامِي وَتَقِيمُوا  
حُرْمَتِي يَا مَعْشَرَ الْأَرْوَاحِ وَالْعِبَادِ كَافَّةً خَيْرُكُمْ بَيْنَ أَعْيُنِكُمْ وَشَرِّكُمْ  
تَحْتَ أَقْدَامِكُمْ وَلَوْ كُنْتُمْ أَصَابَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتُكُمْ بِعِزَّةِ اللَّهِ  
وَصَفْتِكُمْ وَبَعْصَا مُوسَى ضَرْبُكُمْ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ  
الْعَظِيمِ ضَرْبُكُمْ وَلَجْمُكُمْ فَسَيَكْفِيكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ  
وَتَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يَبْصُرُونَ - صَبِّحْكُمْ عَمِّي فَهَيْمَ لَا  
يَرْجِعُونَ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ إِلَى قَوْلِهِ لَا يَنْظُرُونَ - وَاللَّهُ مِنْ

وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ

## باب۔ لفقش کا احراق

وہ ارباب علم میں مشہور ہے۔ کیونکہ وہ لڑکی دعوت کی محبت کی کشش کے لیے ہے۔ شیخ عبدالسلام اس سے جنگوں سے وحشی جانور اور گھونٹلوں سے پرندے حاصل کرتے تھے۔ آپ کے لیے لازم ہے کہ آپ اُسے غیر اہل کو نہ دیں۔ جب آپ اس باب کے عمل کا ارادہ کریں۔ تو آپ سیاہ مادہ چوزے کے تازہ انڈے پر اُسے لکھیں۔ پھر اُسے مطلوب کے نشان میں معلق کریں۔ اُسے ٹھنڈی راکھ میں رکھ کر اُس پر آگ رکھیں۔ آپ عزیمت پینتالیس (۴۵) یا اکیس (۲۱) دفعہ پڑھیں۔ انڈے پر آپ یہ لکھیں۔ یہ آنے والا دائرہ ہے۔ کتابت خیر کی ساعت میں ہو۔ بخور کی دھونی دیں اور اس پر یہ عزیمت پڑھیں۔ بَرْهَيْتَةُ ۲ کَبْرِئِو ۲ قَتْلِيمَةُ ۲ اَيَا بَرْهَش ۲ مطلوب کے اسم کے حروف کا عدد ہو اور آپ جلب کے ساتھ بھروسہ کریں۔ یہ احراق (جلانے کا عمل) اُس کے لیے ہے جس کا ستارہ آتشی ہو۔ اور یہ دائرہ ہے جسے آپ دیکھتے ہیں۔



اُس کے ارد گرد تو کیل ہو۔

## باب۔ انڈے کے جلانے کے لیے

یہ اس کے لیے ہے جس کا ستارہ آتشی ہو۔ آپ آنے والے اسم تازہ انڈے پر بدھ کی رات آخری عشاء کی نماز کے بعد لکھیں۔ اس پر عزیمت پڑھیں۔ لبان ذکر سے دھونی دیں۔ تلاوت یا تو پینتالیس (۴۵) دفعہ یا مطلوب کے نام کے عدد کے مطابق ہو انڈے پر آپ یہ لکھیں۔

هَشْهَشَ ۲ كَشْكَنَ ۲ مَهْوَلَه ۲ هَائِلَه ۲ خَطُوْفَه ۲ خَاطِفَه ۲  
اَخْطَفَ ۲ مِنَ السَّمَاءِ تَوَكَّلُوا يَا خَدَّامُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ وَاجْلِبُوا  
وَهَيِّجُوا وَاغْلِقُوا وَاَحْرِقُوا قَلْبَ كَذَا اِلَى كَذَا الْوَحَا ۲ الْعَجَل ۲  
السَّاعَةِ ۲

آپ یہ عزیمت پڑھیں۔

هَلَجَ ۲ مَهْلَجَ ۲ وَحَ ۲ طَشَ ۲ اَطْقُوشَ ۲ مَنْطُوشَ ۲ جَلَجَ  
مَجْلُوجَ ۲ عَجْلُوجَ ۲ زَوْخَ ۲ تَشْطِيطَا ۲ عَزَمْتُ عَلَيْكَ يَا اَيُّضُ

## باب۔ ابونوخ کا احراق

آپ اس طلسم کو سات کاغذوں پر لکھیں اور ہر کاغذ میں سیاہ مریج کا دائرہ لکھیں۔ اُس پر سات مرتبہ عزیمت پڑھیں۔ اور فلاں کی فلانہ کے ساتھ محبت و تھنج کے لیے سات کاغذوں تک اپنا معاملہ پیرد کریں۔ بے شک مطلوب اپنے طالب کے لیے بے حد محبت کی ترپ رکھے گا اور جب کاغذ پر سیاہ مریج کے ساتھ حصہ لبان ذکر رکھا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ خصوصاً جب مطلوب کی طبع آتشی ہو یہ طلسم ہے۔

ع ۸۱۸ ۳۳۳ ع ۱۸۱۲۱ ع ۸۹۶



اَحِبَّ يَا مَيِّمُونُ يَا اَبَانُوخَ وَاَدْخُلْ عَلَى فَلَانَةَ بِنْتِ فَلَانَةَ  
وَهَيِّجُوا وَاَحْرِقُوا قَلْبَهَا بِمَحَبَّةٍ كَذَا وَ كَذَا ۲ الْعَجَل ۲ السَّاعَةِ ۲ اور  
یہ عزیمت ہے۔

اَنُوحٌ ۲ شَنُوحٌ ۲ نُوحٌ ۲ اَجِبْ يَا مَيْمُونُ يَا اَبَانُوحُ

وَاَدْخُلْ عَلَىٰ فُلَانٍ وَهَيِّجُوهُ بِمَحَبَّةٍ كَذَا وَكَذَا یہ تمام بعد تک بحرب ہے۔

## باب۔ سات دنوں کا احراق (جلانا)

آپ آنے والے سات نقوش اُن کے بیان کے ساتھ سات کاندوں پر لکھیں۔ دنوں کے رنگ زرد سفید سرخ نیلا سبز خاکستری اور سیاہ ہوں۔ آپ ہر کاغذ کو اُس کے دن میں جلائیں۔ ہر کاغذ کے ساتھ حصہ لبان ذکر اور سیاہ مریج رکھیں۔ مطلوب کے نام کے بعد پر آپ یہ عزیمت پرہیں۔ اور اسی طرح آپ سات دنوں کے پورے ہونے تک مسلسل عمل کریں۔ بے شک آتش طبع والے مطلوب کو محبت کی کشش ہوگی۔ اور یہ وہ نقوش ہیں۔

الثالث	الثاني	الاول
سبع	دور	سار
السادس	الخامس	الرابع
سد	س	م
سبع	سبع	سبع

یہ عزیمت ہے۔

اَفْطُوشُ ۱ هُوشُ ۲ هَيُوشُ ۲ تَوَكَّلُوا يَا خَدَامَ هَذِهِ

اَلْاَسْمَاءُ وَاَنْتَ يَا خَادِمُ هَذِهِ السَّاعَةُ بِحَقِّ الْمَلِكِ اَتْنَالِبُ عَلَيْكَ اَمْرَهُ وَكَذَا وَبِحَقِّ بِسْمِ اللّٰهِ مَجْرَى الْبَحَارِ وَالْاَنْهَارِ وَمَكُورِ اللَّيْلِ عَلَى النَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ فَاِنِّي اَعَزُّمُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْتَرُ الْحَجِّ وَالشَّيَاطِينَ وَالْمُرَدَّةِ وَالْوَسَاوِسَ وَالْاَبَالِسَةَ اَجْمَعِينَ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ قَائِمًا اَوْ قَاعِدًا عَلَى الْحَقِّ مُعْتَمِدًا وَعَلَى الْبَاطِلِ مُنْتَمِرًا فَاِنِّي اَعَزُّمُ عَلَيْكُمْ بِقُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ اللّٰهُ الصَّمَدُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ اَقْبِلُوا اِلَيَّ كَذَا وَكَذَا مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ وَهَيِّجُوهُ وَاَقْلِقُوهُ بِمَحَبَّةٍ كَذَا وَكَذَا وَاَتُوا بِهِ اِلَيَّ هَذَا الْمَكَانَ اِنْ كَانَ قَاعِدًا اَوْ قِفُوهُ وَاِنْ كَانَ وَاَقِفَا فَمَشُوهُ وَاِنْ كَانَ مَاهِبًا فَجَرُّوهُ وَعَلَى خِيُولِكُمْ رَكْبُوهُ وَبَاِجْنَا حِكْمُ اَزْعَجُوهُ وَاِلَيَّ فُلَانٍ اِحْلِبُوهُ وَكَسِّرُوا لَهَا السَّلَاسِلَ وَاَفْتَحُوا لَهَا الْاَبْوَابَ وَالْاَغْلَالَ وَجَرُّوْهَا اِلَيَّ هَذَا الْمَكَانَ ذَلِيلَةً الْوَحَا ۲ الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ ۲۔

## باب۔ زیتونہ تھیس

جمعرات کے دن کی پہلی ساعت میں لکھا جائے۔ کندر سندور و نیلی مریج جماعت تھریا کے ساتھ دھونی دے۔ اور اُسے ہوا میں لٹکائے۔ یہ آپ لکھیں اور پڑھیں۔

طَلَطِيُوشُ ۲ هَلِيُوشُ يَهْتُوشُ ۲ اَتْرَاشُ ۲ بِالْاِسْمِ الَّذِي

قَامَ بِهِ الْعَرْشُ وَسِيرَتْ بِهِ النُّجُومُ وَاشْرَقَتْ بِهِ الشَّمْسُ وَأَضَاءَ بِهِ الْقَمَرُ وَسِيرَتْ بِهِ السَّحَابُ إِلَّا مَا الْبَسْتَنِي وَهَيَّجْتَنِي وَقَلَقْتَنِي وَأَحْضَرْتَنِي وَأَحْرَقْتَنِي كَذَا إِلَى كَذَا يَازَيْتُونَةُ يَا بِنْتَ إِبْلِشَ مَلَكِ الْجِنَّ وَالشَّيَاطِينِ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ أَهْيَا أَيَا هُ أَهْ شَدَا مِثْنُ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَجِيبْنِي بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَقُوَّةِ الْإِسْتِطَاعَةِ بَارَكَ اللَّهُ فَيْكَ وَعَلَيْكَ أَسْ مِنْ حُلَالِ بَاتُونَ مِثْنُ كَرِيمٍ وَرَزَا اللَّهُ تَعَالَى كَيْتُ آسِ كَامَا حَامِي

### باب۔ محبت الکف

آپ اُسے اتوار کے دن ساعت سعیدہ میں لکھیں اور پھیلی پر لکھیں اور بند پھیلی کو مطلوب کے چہرے کے آگے کھولیں۔ آپ پھیلی کو لبان اور مقل ازرق کے ساتھ دھونی دیں۔ پھر آپ یہ عزیمت سات مرتبہ پڑھیں۔

وَتَوَكَّلْ بِجَلْبٍ وَتَهَيِّجْ كَذَا إِلَى كَذَا النَّظَرَةُ إِلَى هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَكْتُوبَةِ فِي كَفِّ كَذَا وَكَذَا أَدْرِ يَ آسِ پھیلی پر لکھیں۔

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا دُنْهَشُ بِحَقِّ سَيَسْمُونِ هَارِشٍ وَمَهْوَرَا بِفَالَجٍ شَمْلُوشٍ عَقُومٍ أَجِبْ يَا دُنْهَشُ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ أَنْتَ وَخُدَامُكَ وَبِحَقِّ الْمَلِكِ الْمُذْهَبِ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ أَدْرِ

عزیمت آپ پڑھیں۔

بِسْرِيَالٍ ۲ دَخْلِيَالٍ ۲ مَخْلَالٍ ۲ أَحْوَلٍ ۲ مَهْلُوبٍ ۲ أَهَاهُ مَهْيَاهُ وَأَنَّهُ لَقَسَمٌ تَوَتَعَلَّمُونَ عَظِيمٌ يَا خُدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ تَوَكَّلْ أَنْتَ بِخَطْفِ عَقْلِ كَذَا إِلَى كَذَا النَّظَرُ فِي هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَكْتُوبَةِ فِي الْكَفِّ بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ۔

### باب۔ محبت و احراق

اُسے جمعرات کے دن لکھیں پھر اُسے بھی میں اُس کے لیے جلا میں جسے آپ چاہے ہیں۔ آپ عجیب چیز دیکھیں گے۔ اور آپ یہ لکھیں۔

صَطْفٌ ۲ وَمَطْرَفٌ ۲ غَطُوفٌ ۲ يَنْ غَطُوفٌ ۲ اخْطَفَ عَقْلُ كَذَا إِلَى كَذَا حَتَّى لَا يَأْكُلُ وَلَا يَنَامُ خُدُوهَا وَأَوْقِدُوا النَّارَ فِي فَرْجِهَا حَتَّى لَا يُظْفِي نَارَ فَرْجِهَا إِلَّا الْمَاءُ النَّازِلُ مِنْ ذَكَرِ فُلَانٍ۔

### باب۔ جلب و احراق

وہ کتاب کالیٹ ہے جو آصف بن برخیا پر نازل ہوا تھا جو حضرت سلیمان علیہ السلام کے وزیر تھے۔ آپ تین کاغذوں پر لکھیں اور ہر کاغذ میں لبان ذکر کے کلمے لکھیں اور انہیں آگ میں ایک ایک کر کے ڈالیں اور جو کچھ آپ لکھیں اُسے عزیمت کے طور پر پڑھیں۔ اور یہ عزیمت ہے۔

أَطِيطِيُوشٌ ۲ أَبْرُومٌ ۲ حَبْرُومٌ ۲ فَيْطُومٌ ۲ مَرْطَالِشٌ ۲ هَمَامِشٌ ۲ هَيْشُومٌ ۲ شَيْهَطُومٌ ۲ تَوَكَّلُوا يَا خُدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ









باب - محبت

آپ ٹھیکری پر لکھیں۔ اگر نشان پر ہو تو زیادہ بہتر ہے۔ اُسے تیل اور تار کول کے ساتھ جلائیں۔ اور یہ آپ لکھیں۔

رَكِيفٌ ٢ بَرَاهِيَا ٢ جَلْهِنَا ٢ جَمْعَمِشٌ ٢ جَمِشٌ ٢ زَجْرًا

بِالَّذِي شَقَّ سَمْعَكُمْ وَبَصَرَكُمْ وَخَلَقَكُمْ مِنْ نَارِ السَّمُومِ أَسْرِعُوا مِنْ  
قَبْلِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ الْغَضَبَ بِطَرْمُوسٍ ٣ بِالْقُدْرَةِ الَّتِي رَأَاهَا  
الْعَزِيزُ فَقَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ بِالْقُدْرَةِ الَّتِي أَلْقَاهَا  
إِلَى مَرْيَمَ فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا أَجِبْ يَا شَاهِرُ وَأَنْتَ يَا مَشْهُورُ وَ  
حَسَنُ وَيَا مُحْسِنُ وَيَا أَبَا الْوَهْمِ وَيَا مَيِّمُونَ وَتَوَكَّلُوا بِإِحْرَاقٍ وَ  
تَهَيَّجْ قَلْبُ فَلَانَةٍ بِنْتِ فَلَانَةٍ بِمَحَبَّةِ فَلَانِ ابْنِ فَلَانَةٍ بِحَقِّ أَهْيَا هَيَا  
هَرَاهِيَا أَدُونَايَ أَصْبَأُوتَ آلَ شَدَايَ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢-

باب۔ محبت

آپ ناپاک کپڑے پر لکھیں اور اُسے ادب کی جگہ پر تیل کے ساتھ جلائیں۔ یہ آپ لکھیں۔





## باب۔ محبت اور محبت کی کشش

وہ تین سفید کاغذوں پر لکھے اور ہر کاغذ میں لبان ذکر کے کلمے رکھے اور جو کچھ کاغذ پر لکھے۔ مشتری کی ساعت میں سات مرتبہ اُسے عزیمت کے طور پر پڑھے۔ اور اُسے آگ میں ڈالے۔ وہ مجرب ہے اور یہ عزیمت ہے۔

بِصُحُفٍ جَلَجَمِيشٍ هَلْ سَطِيعٌ هَلِيحٌ مَلِيحٌ رَافِعٌ هَلْفُنٌ بِهِ  
تَوَكَّلْ يَا أَبَا يَغُوثَ بِحَقِّ شَمْهُوَرٍ هَيْجٌ فَلَانَةٌ بَنَتْ فَلَانَةُ الْعَجَلُ  
الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَا۔

## باب۔ عظیم محبت

اسے صرف خبر کے کاموں میں لکھیں اس کے لکھنے والا اللہ تعالیٰ سے عنواصل کرے گا۔ اگر آپ چاہیں تو اسے لکھ کر لباس پر مطلق کریں تو وہ بہتر ہے۔ آپ اُسے جمعہ کے دن زہرہ کی ساعت میں لکھیں جب کہ قمر اُس کے ساتھ اچھا اتصال رکھتا ہو۔ آپ اُسے تلوں کے تیل کا نور اور گلاب کے عرق کے ساتھ لکھیں۔ اور اُسے خبر و مشک سے دھونی دیں۔ آپ یہ لکھیں۔

۸۹۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹

۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹

۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹ ۱۱۱۶۱۸۷۱۶۹۹  
۱۱/۱۱۹۱۱/۱۶

يَا مَهَجَ الرِّيحِ مِنْ مَرَابِضِهَا وَأَقْطَارِهَا وَمَهِيحَ الرِّيحِ

وَالسَّحَابِ مِنْ مَرَابِضِهَا وَأَمَّا كُنْهَ وَمَسْجَرُ الْبَحْرِ لِمُوسَى بْنِ عِمْرَانَ  
وَمُنْجَى إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ مِنْ نَارِ النَّارِ يُدَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ  
يَا ذَا الْعَرْشِ الْكَرِيمِ وَالسُّلْطَانِ الْعَظِيمِ أَسْأَلُكَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
الْمُبَارَكَةِ الطَّاهِرَةِ أَنْ تُسَخِّرَ لِي قَلْبَ كَذَا وَكَذَا إِلَى مُحَبَّةِ كَذَا وَ  
كَذَا الْوَحَا ۲ الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ ۲۔

## باب۔ گھریا جگہ سے نکالنے کے لیے

آپ مردہ کتے کے سر کے نیچے کی جگہ سے ہاتھ بھرٹی لیں۔ اس پر سورت نامعات  
اکیس مرتبہ پڑھیں اور ہر دفعہ توکل کریں۔

تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّرِيفَةِ بِتَوَكُّلٍ كَذَا مِنْ  
كَذَا۔ تلاوت کے بعد آپ مٹی اُس کے گھرانہ میں ڈالیں جس کے بارے میں آپ چاہتے  
ہیں۔

## باب خواب کا کشف

جس کے لیے حاجت مشکل ہو جائے۔ یا سوال اہم امر یا عاقبت آفت و فتن کی پہچان  
اور خزانے کے بارے میں ہے۔ وہ آیت اے ظلم کو صاف کپڑے پر لکھ کر اپنے بازو پر باندھے  
یا سر کے نیچے رکھے۔ وضو کے ساتھ ہو۔ اور اپنے داہنے پہلو پر سو جائے۔ اور آیت قَالَ تَبَايَعُوا  
الْعَلِيمُ الْخَيْرُ سو مرتبہ پڑھے۔ اور صبح کے ساتھ حاجت طلب کرے بے شک وہ آپ کی  
طرف پہلی رات یا تین راتوں تک آکر اس بارے میں خبر دے گا۔ اور یہ ظلم ہے۔



گی۔ وہ نئے کی سی حالت میں ہو گا اگر دروازہ کھلا ہوا ہو۔ اور اُس سے پہلے وہاں برتن ہو جس میں پانی ہو۔ اُس پر آنے والا کلام پڑھیں۔ ابطال عمل کے بغیر کوئی چارہ نہیں۔ یہ کہ آپ اس پانی کو لے کر اُس کے چہرے پر چھڑک دیں۔ اور آپ عزیمت بھی پڑھیں۔ پھر اپنا ہاتھ کھینچیں اور بجز کو اُس کے کانوں کے پیچھے سے لے لیں۔ اُس کی ران کو آرام آ جائے گا۔ اُسے آخری جگہ تک لے جائیں یہاں تک کہ خدام اُسے نقصان نہ پہنچائیں۔

مقل ازرق سفید رائی کندر ذکر اور حمل سے اُسے دھونی دیں۔ اور آپ یہ عزیمت پڑھیں۔

اَجِبْ يَا عَبْدَ اللَّهِ الرَّئُورُ بِحَقِّ حَكْمُوشٍ هَيَّاشٍ هُوشٍ  
نَاشِيهِ نُوشٍ وَارَكِبْ مَا هُوَ هَشَكٌ وَامْضِ بِهِ إِلَى كَذَا وَكَذَا الَّذِي  
أَنْتَ مُوَكَّلٌ بِحَضْرِهِ وَالزَّقِ خَلْفَ أُذُنَيْهِ لَا تَخْرُجَ مِنْهَا إِلَّا  
بِإِصْرَافِي لَكَ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكَ نُورٌ ٢ تَقُورُ ٢ أَنْوَرَهُ  
الْأَكْوَانِ بِحَقِّ قَوْلِهِ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ وَبِحَقِّ شَاهِ شَيْهِ ٢ مُمْكِيَالِيَط  
بِنَارٍ نَقِيٍّ اَجِبْ يَا عَبْدَ اللَّهِ الرَّئُورُ وَآتِنِي بِمَا أَنْتَ مُوَكَّلٌ بِهِ كَذَا وَ  
كَذَا إِلَى كَذَا وَكَذَا نَاشِرَةَ الشَّرِّ لَا طِمَّةَ الْخَدِّ بِحَقِّ مَا تَلَوْتَهُ عَلَيْكُمْ  
وَبِحَقِّ هَيْكُوشٍ حَكْمُوشٍ حَكُوشٍ اَجِبْ وَأْمُرْ أَعْوَانَكَ خُدَّامَ  
هَذِهِ الصُّورَةِ وَصَيِّرُوا إِلَى كَذَا وَكَذَا وَالزَّقِ خَلْفَ شَحْمَةِ أُذُنَيْهَا  
حَتَّى يَطِيرَ عَقْلُهَا مِنْ رَأْسِهَا وَتَأْتِي بِهَا مَجْنُونَةً۔ یہ اتالیس مرتبہ پڑھا جائے  
یہ آپ پانی پڑھیں۔

وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ يَخِ يَخِ بِسَلَامٍ۔ انْصَرِفُوا  
عَنْهَا۔ اپنا ہاتھ بڑھا کر بجز کو پکڑ لیں تو وہ ٹھیک ہو جائے گی۔

## فصل۔ ہاء کے حروف کے استرال کے بارے میں

وہ چھپے ہوئے اسرار میں سے ہے جس سے طالب خوش ہوتا ہے۔ وہ ہر کام کے لیے ہے جس سے منادل کے خدام عاجز آ جائیں۔ کیونکہ حرف حاء کا خادم ملک عرب ہے۔ اس کا نام سید صلیط ہے۔ وہ ہر کام ٹھیک کر دیتا ہے چاہے و مرگی والے آدمیوں کی تکلیف ہو یا ہاں مسروقہ کا حاضر کرنا ہو میں انشاء اللہ تعالیٰ آپ کے لیے اُسے حاضر کر دوں گا۔ جب آپ اس عجیب قسم کے ساتھ استرال کا ارادہ کریں تو صرف حاء بیالی یا تھمینی پڑھیں اور یہ کشف و غریب پیش کرنا پڑے گا۔

۵ ا د ی ۵ وال ل ۵  
۵۵۵۵۵ ۵۵۵۵۵  
فَكشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ  
۵---۵ ۵---۵ ۵---۵ ۵---۵ ۵---۵

جاوی اور لبان ذکر سے دھونی دیں۔ اور قسم سات مرتبہ پڑھیں وہ جلدی سے نازل ہو گا۔ اُس کا اجر جلالہ کی قسم کے ساتھ ہے۔ اور وہ سید کھیاں علیہ السلام کی قسم ہے۔ کیونکہ یہ ملک جلالہ کا خادم ہے۔ جب آپ جلالہ کی قسم پڑھیں تو ناخور نظر آئے گا۔ چاہے وہ دیکھنے والا بھی نہ ہو۔ اور کشف سمجھیں۔ قسم کے خادم کے اترنے کی علامت یہ ہے کہ وہ ستاروں کے نیچے سے اترے گا۔ اور بعض اوقات وہ آدمی کی شکل میں اترتا ہے۔ اور اُس کے ساتھ وہ طالب کے نفس کے تابع ہے۔ اگر وہ قوی ہے تو وہ چلتے ہوئے اترے گا۔ اگر کمزور ہے تو وہ سوار ہو کر آئے گا۔ ناظر اُس کے اترنے کے بارے میں تمہیں خبر دے گا۔ آپ اُسے سلام کہیں تو اس سے جو چاہیں طلب کریں۔ جو

جسم کے عوارض سے ممنوع ہو۔ وہ انہیں جسم سے اٹھاتا ہے اور پھر ہمیشہ کے لیے واپس نہیں لوٹتا۔ یا جب آپ کو جس چیز کی حاجت ہو وہ پلک جھپکنے کی دیر میں پوری کر دے گا۔ اور آپ ہتھیلی پر ہاں اس طرح لکھیں۔

۵۵

۵۵۵

## برہمتیہ کی دعوت اور اُس کی گردانیں

### باب اول۔ برہمتیہ کی گردان

جب آپ مندل کے عمل کا ارادہ کریں تو آپ نقش کو سبز برتن میں لکھیں۔ ناظر اُس میں دیکھے گا۔ آپ دعوت پڑھیں اور بخور سے دھونی بھی دیں تو وہ حاضر ہو جائے گا تو آپ اُس سے جو چاہیں پوچھیں۔ جب آپ چاہیں کہ تکلیف والے کو مرگی ہو جائے تو آپ نقش اُس کی ہتھیلی پر لکھیں اور دعوت پڑھیں۔ تو وہ مرگی والا ہو جائے گا۔ آپ حکم دیں جیسے آپ چاہتے ہیں۔ جب آپ کسی کے خون بہانے کا ارادہ کریں تو مطلوب کے بائیں قدم کی مٹی لیں۔ اُس پر دعوت اکیس مرتبہ پڑھیں۔ اور اُسے مطلوب کی پشت پر ڈالیں اُسے اُسی وقت خون بہنا جاری ہو جائے گا۔ اور جب آپ خون پینے کو روکنا چاہیں تو مطلوب کے دائیں پاؤں کے نیچے کی مٹی لیں اُس پر دعوت سات مرتبہ پڑھیں اور اُسے اُس کے سینے پر ڈالیں۔ اُس کے لیے دعوت اور نقش لکھیں اور انہیں اُس کے اوپر لٹکائیں تو وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ جب آپ کسی کو بیمار کرنے کا ارادہ کریں تو جس کے بارے میں چاہتے ہیں اُس کی کاغذ پر شکل بنائیں۔ اُس پر عہد اور نقش لکھیں اور عہد اکیس دفعہ پڑھیں۔ اور صبر مر اور حقیقت سے دھونی دیں۔ اور شکل کو آپ لھرائی کی قبر میں دفن کریں۔ جب آپ کسی کے بارے میں آنکھ کی بیماری کا ارادہ کریں تو جس کے بارے میں چاہتے ہیں اُس کی صورت موم سے

بنائیں اور سرخ کاغذ پر سرخ سیاہی سے دعوت لکھیں اور کاغذ اُس صورت کی گردان میں لٹکائیں۔ بخور کی دھونی دیں۔ آپ دعوت اکیس دفعہ پڑھیں۔ اور صورت و بخور کو تار یک مکان کی اینٹ کے نیچے رکھیں۔ جب آپ شادی کا ارادہ کریں تو نقش کتے کی ہڈی پر لکھیں خوشبو سے دھونی دیں۔ عزیمت اکیس مرتبہ پڑھیں۔ اور اُسے ویران قبر میں دفن کریں۔ جب آپ ہمدات کو اُن کی جگہ سے چلانے کا ارادہ کریں تو جمادات پر دعوت چار دفعہ پڑھیں تو وہ چل پڑے گی اور حاضرین اس سے لطف اٹھائیں گے جب آپ دشمنی کا ارادہ کریں تو کاغذ پر نقش لکھیں اُسے خوشبو سے دھونی دیں۔ اُس پر عزیمت اکیس دفعہ پڑھیں۔ اور اُسے دہلیز کے نیچے دفن کریں۔ جب آپ تفریق و جدائی کا ارادہ کریں تو نقش ٹھیکری پر لکھ کر اُسے خوشبو سے دھونی دیں۔ عزیمت اکیس مرتبہ پڑھیں اُسے باریک کر کے مطلوبہ مکان میں چھڑکیں۔ جب آپ کسی کے درمیان اختلاف کا ارادہ کریں تو نقش نئے برتن میں لکھیں۔ اُس پر عزیمت ۲۱ دفعہ پڑھیں اور اتنے ہی مرتبہ آپ دھونی دیں۔ اور اُسے حمام کے گرم پانی سے منائیں اور پھر اُسے مکان میں چھڑکیں۔ جب آپ محبت کی کشش کا ارادہ کریں تو نقش نشان یا قمیض کے نکلے پر لکھیں۔ اُس کی تہی بنائیں۔ اُسے نئے چراغ میں ایتھے تیل کے ساتھ جلائیں۔ عزیمت پینتالیس (۳۵) مرتبہ پڑھیں اور اتنی مرتبہ خوشبو سے دھونی دیں تو مطلوب حاضر ہو جائے گا۔ جب آپ خزانوں کے کھولنے اور چھپی ہوئی چیزوں کے باہر نکالنے کا ارادہ کریں تو آپ تانے کے برتن کی سطح پر نقش لکھیں اُس کے ارد گرد دعوت لکھیں اور اُسے اُس جگہ رکھیں جہاں شک ہے۔ آپ عزیمت اکیس دفعہ پڑھیں اور اُسے خوشبو سے دھونی بھی دیں۔ بے شک وہ برتن چل کر دفن کی ہوئی چیز کی جگہ پر رک جائے گا جب آپ پانی کے ڈالنے کو بہتر کرنے کا ارادہ کریں تو آپ نقش سات ٹھیکریوں پر لکھیں ہر ایک پر عزیمت سات مرتبہ پڑھیں۔ انہیں ایک ایک کر کے کنویں میں تلاوت کے بعد ڈالیں۔ جب آپ کسی کو جماعت کے لیے ناقابل بنانے کا ارادہ کریں تو آپ --- لیں۔ اُس پر عزیمت اکیس مرتبہ پڑھیں۔ اور کہیں یا خدا ام هذه الامام اعقد واذکر کذا وکذا۔ جب آپ جماعت کے لیے بندش والے آدمی کی بندش کو کھولنے کا ارادہ کریں

تو آپ نقش اور قسم کاغذ پر لکھیں۔ اُسے رات کے وقت اچھے تیل میں چھوڑ دیں۔ پھر اُس تیل کو تین دن جسم پر لگائیں۔

جب آپ محبت کی کشش کا ارادہ کریں تو نئے چراغ میں حرف حاتر تین دفعہ اور اسی طرح نشان یا سفید کپڑے پر لکھیں۔ اور پاک تیل کے چراغ کے لیے جی بنائیں۔ اس طرح آپ لبان ذکر کے تین گلوں پر لکھیں۔ پھر آپ رات کے وقت چراغ جلائیں۔ اور عہد ترین دفعہ پڑھیں۔ اور ہر دفعہ پڑھنے کے بعد آپ لبان ذکر کا گلوں اذالیں۔ عدد پورا نہیں ہوگا کہ مطلوب حاضر ہو جائے گا۔ اُس کے لیے آپ معریتین دفعہ برتن میں لکھیں اُسے مٹا کر باقی اُس کے چہرے پر چھڑک دیں۔

میکائیل			۱۱۱
۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

اُس کے ارد گرد نقش لکھیں۔

## باب۔ ہر بندش اور جن کی تکلیف کو دور کرنے کے لیے

وہ چار کاغذوں پر لکھے۔ اور انہیں مکان کے چاروں دروازوں میں دفن کرے جو کھل جاتے ہیں جب انہیں کھولا جائے۔ اور جب انہیں بند کیا جائے تو تکلیف والے آدمی کے پاس کوئی شیطان نہیں آسکے گا۔ یہ جنوں کے ۷۷ فرقوں کو منع اور ۷۷ فرقوں کو دور کر دیتا ہے۔ اُس پر آپ حرم کریں اور یہ نقش ہے۔

۸۵۹۷۱۲۵ علم ۱۱۶۷ ع ۵۷۱ م ا ق ح  
ح م ل ع ع ص ل ح ی م ق ح ہ ک ف س م  
ص ی ح ۵۶۵ ی ع ص ل ح ی م ع س ف

اُن کے ساتھ یہ اسماء بھی لکھیں۔ اَرْشَوْش بِكَالِفِ كَلْفِ اَكْفَالِ قَهْلَتِ  
۲ سَلَطِيْعًا ۲ شَوْش ۲ مَعَهَا كَلَامُ رَبِّ الْعِزَّةِ وَالسُّلْطَانِ تَرَعِدُ الْمَلَائِكَةُ  
مِنْ خِيفَةِ اللَّهِ وَتَرْهَبُ الْجِنُّ وَالشَّيَاطِينُ مِنْ قُدْرَتِهِ وَيَذِلُّ كُلُّ  
عَزِيزٍ مِنْ هَيْبَتِهِ وَيَسْبَحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ هَمَلَيْنِ  
سَلْهَلَطَيْنِ نَشَاءُ اَجْبِيُوْا اَيُّهَا الْاَرْوَاحُ الشَّاهَانِيَّةُ مَا سَمِعْتُمْ وَمَا عَلِمْتُمْ  
وَمَا تَكَلَّمْتُمْ عَلَيْكُمْ بِهِ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ مَنْ خَلَقَ اَدَمَ مِنْ طِينٍ وَ  
اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ مَنْ خَضَعَتْ لَهُ سَائِرُ الْمُلُوكِ الْاَرْضِيَّةِ  
وَالْمَلَائِكَةُ السَّمَاوِيَّةِ اَجْلُوْا اَيُّهَا الْاَرْوَاحُ الظَّاهِرَةُ بِحَقِّ هَذِهِ  
الْاَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ الْعَظِيْمَةُ اَنْزَلُوْا بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ  
وَاَمْنَعُوْا كُلَّ رُوْحٍ مِنْ دُوْنِكُمْ سَرِيْعًا وَاَزْجَلُوْا وَاَبْعَدُوْا وَاَطْرَدُوْا  
جَمِيْعَ قَبَائِلِ الْجِنِّ بِحَقِّ مَنْ عَلِمَ مَا كَانَ قَبْلَ اَنْ يَكُوْنُ وَهُوَ اللَّهُ  
لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيْمُ وَلَا حَوْلَ  
وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ۔ کاغذوں کو پورا اور مکمل لکھیں۔ یہ نقش کی شکل ہے۔

میکائیل			۱۱۱
۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۷	۱۸	۱۹	۲۰

## حفاظت کے لیے آیہ الکرسی

اُس کا عدد ۸ اور ۱۳۹۲ ہے۔ مربع میں اُس کا مفتاح ۳۰۷۳ ہے۔ یہ نقش رزق کی وسعت کے لیے ہے۔ اے لکھ اور لکائے کیونکہ وہ نافع ہے۔ اور یہ نقش ہے۔

ان	اللہ	هو	الارز	ذو	المنو	للتن
اللہ	هو	الارز	ذو	المنو	للتن	ان
هو	الارز	ذو	المنو	للتن	ان	اللہ
الارز	ذو	المنو	للتن	ان	اللہ	هو
ذو	المنو	للتن	ان	اللہ	هو	الارز
المنو	للتن	ان	اللہ	هو	الارز	ذو
للتن	ان	اللہ	هو	الارز	ذو	المنو

اُس عورت کے لیے جس کے بچے کی ولادت مشکل سے ہوتی ہے۔ وہ آنے والے کلام کے ساتھ لکھے جس کا ذکر آئے گا۔ کَاتِهَمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَّهَارٍ لَّمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا۔

آپ امام غزالی کے مفردات اور اُن کی روحانیت لکھیں۔ اُس کا طریقہ اور شکل یہ ہے کہ مثلث بنائے جائیں اور آپ روایات کھمبص حم عمق ہندی قلم کے ساتھ سطر سطر لکھیں۔ نقش کے ارد گرد ملائکہ کے نام لکھیں۔ اور اُس کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا قول وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ تَكْفِيفِ والی عورت اُسے اپنے پاس رکھے۔ تو اللہ تعالیٰ بچے کی ولادت آسان کر دے گا۔ اور وہ نقش ہے۔

نقش

۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲
۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰

نقش

## بچوں کی تکلیف کو دور کرنے کے لیے

آپ لڑکے یا لڑکی کی تکلیف کو دور کرنے کے لیے لکھیں إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ  
كُوِّرَتْ إِذَا الْغَاشِقُ عَطَلَتْ تَكَ۔

عَطَلَتْ - اللَّهُ الْقَرِینُ بِالْقُرْآنِ الْعَظِیمِ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَیْهِمْ رِیحًا  
صَرَّصْرًا إِلَى قَوْلِهِ اعْجَازَ اللَّهُمَّ أَنْزِلِ الْقَرِینَ مِنْ هَذَا الْمُؤَلُّودِ  
وَكَفِّهِ شَرَّهُ وَوَكِّلْهُ وَاحْفَظْهُ بِحِفْظِكَ وَقَدْرَتِكَ وَاحْسَنَانِكَ وَالْهَيْكَمِ  
إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِیمُ وَلَا یُؤَوِّدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ  
الْعَلِیُّ الْعَظِیمُ وَلَا تَضُرُّوهُ شَیْئًا إِنَّ رَبِّیْ عَلَى كُلِّ شَیْءٍ حَفِیظٌ فَاللَّهُ  
خَیْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِینَ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَیْءٍ حَفِیظٌ  
حَفِیظٌ عَلَیْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَیْهِمْ بِوَكِیلٍ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمُ الْآیَةُ إِنَّ كُلَّ  
نَفْسٍ لَّمَّا عَلَیْهَا حَافِظٌ اللَّهُمَّ يَا حَافِظُ لَا یَنْسِ وَیَا مَنْ یَعْمَهُ لَا  
تُحْصِی وَیَا مَنْ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ الْعُلَیَا أَسْأَلُكَ بِحَامِ  
نَبِیِّكَ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ وَأَنْ تَحْفَظَ حَامِلَ کِتَابِی  
هَذَا بِمَا حَفِظْتَهُ بِهِ الذِّكْرَ أَنْتَ قُلْتَ وَقَوْلُكَ الْحَقُّ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا  
الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَظِیمِ  
اللَّهُمَّ وَلَا تَتَوَلَّ غَیْرَكَ وَاحْفَظْهُ بِرِعَايَتِكَ يَا رَبَّ الْعَالَمِینَ۔

## محبت کا حجاب

دو اسے لکھے اور اپنے پاس رکھے۔

وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْمِنُ بِهِ اَسْتَخْلَصُهُ لِنَفْسِي اِنِّیْ وَجَّهْتُ  
وَجْهِيَ لِلَّذِیْ فَطَرَ السَّمٰوٰتِ اِلٰی اٰخِرِ الْاٰیَةِ وَكَانَ عِنْدَ اللّٰهِ وَجْهًا  
فِی الدُّنْیَا وَالْاٰخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِیْنَ وَالْقِیْتُ عَلَیْكَ مَحَبَّةٌ مِّنِّیْ  
وَلِتُصْنَعَ عَلٰی عَیْنِیْ یُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللّٰهِ وَالَّذِیْنَ اٰمَنُوْا اِلٰی اٰخِرِ  
الْاٰیَةِ فَاتَّبِعُوْنِیْ یُحِبِّکُمْ اللّٰهُ یُحِبُّهُمْ وَیُحِبُّوْنَہُ لَوْ اَنْفَقْتُ مَا فِی  
الْاَرْضِ جَمِیْعًا لِّخِ الْاٰیَةِ وَكَذٰلِکَ اَخَذْتُ وَالْقِیْتُ وَعَظَمْتُ  
وَوَجَّهْتُ وَوَدَدْتُ قُلُوْبَ اَوْلَادِ اٰدَمَ وَبَنَاتِ حَوَّاءَ الْکَثِیْرَ مِنْهُمْ  
وَالصَّغِیْرَ فِیْ مَحَبَّةٍ حَامِلٍ کِتَابِیْ هٰذَا اَخَذْتُ سَمْعَهُمْ وَاَبْصَارَهُمْ وَ  
قُلُوْبَهُمْ بِرَاقَةِ وَرَحْمَةٍ وَشَفَقَةٍ مِّنْ رَّاهُ عَظَمَهُ وَاَکْرَمَهُ وَاَحَبَّهُ اللّٰهُمَّ  
اعْطِفْ قُلُوْبَهُمْ عَلَیْهِ وَوَجْهَهُ وَجُوْهُهُمْ اِلَیْهِ وَالْبَشَّةَ نُورًا مِّنْ عَظَمَتِکَ  
وَضِیَاءًا مِّنْ ضِیَائِکَ وَبَهَاءًا مِّنْ بَهَائِکَ وَعِزًّا مِّنْ عِزِّکَ اللّٰهُ نُورُ  
السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اِلٰی قَوْلِهِ تَعَالٰی عَلَیْہِمْ۔

خوبصورتی اور مردانگی کے لیے

آپ بسم اللہ الرحمن الرحیم انا قائل ہوں کہ ہر شے کا سبب اللہ تعالیٰ ہے۔

## خوبصورتی اور مردانگی کے لیے

آپ تعویذ پر بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھیں اور اسے اس کی دعا پڑھیں  
بائیں تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے جو بھی اسے دیکھے گا اس سے محبت کرے گا۔

## محبت کا دوسرا حجاب

وہ اسے سفید کاغذ پر منگھول کر زعفران اور عرق کا اب کے ساتھ لکھے۔ اس کی کتابت  
سوموار کے دن کی دوسری ساعت یا جمعہ کے دن کی پہلی ساعت میں ۴۱۔ اور یہ آپ لکھیں۔

لَوْ اَنْفَقْتُ مَا فِی الْاَرْضِ اِلٰی اٰخِرِ الْاٰیَةِ وَالْقِیْتُ عَلَیْكَ  
مَحَبَّةٌ مِّنِّیْ ۝۳ هُوَ الَّذِیْ یُصَوِّرُکُمْ فِی الْاَرْحَامِ کَیْفَ یَشَآءُ لَا اِلٰهَ اِلَّا  
هُوَ الْعَزِیْزُ الْحَکِیْمُ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ سَلٰلٍ مِّنْ طِبْنٍ ثُمَّ  
جَعَلْنَاهُ نَظْفًا فِیْ قَرَارٍ مَّکِیْنٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ  
مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَکَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ اَنْشَاْنَاهُ خَلْقًا  
اٰخَرَ فَتَبَارَکَ اللّٰهُ اَحْسَنُ الْخَالِقِیْنَ وَلِلّٰهِ یَسْجُدُ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا  
فِی الْاَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِکَةِ وَهُمْ لَا یَشْتَكِرُوْنَ بِخَافُوْنَ رَہِیْمٍ  
مِّنْ فَوْقِهِمْ وَیَفْعَلُوْنَ مَا یُؤْمَرُوْنَ وَیَقُولُوْنَ سُبْحٰنَ رَبِّنَا اِنْ کَانَ وَعْدُ  
رَبِّنَا لَمَفْعُوْلًا وَیَخْرُوْنَ لِاٰلَآءِ قٰنٍ یَّکُوْنَ وَیَذِیْدُهُمْ خُشُوْعًا لِلّٰہِ

الَّذِي يَتْنِ قُلُوبَ أَوْلَادِ آدَمَ وَبَنَاتِ حَوَاءَ إِلَى مَحَبَّةِ حَامِلِ كِتَابِي  
هَذَا الْمُبَارَكِ أَجْمَعِينَ كَمَا أَلْفَتَ يَتْنِ آدَمَ وَحَوَاءَ وَكَمَا أَلْفَتَ يَتْنِ  
الْبَشَرِ مِنْ كُلِّ أُنْثَى وَذَكَرَ إِلَى مَحَبَّةِ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا الْمُبَارَكِ  
أَجْمَعِينَ كَمَا أَلْفَتَ يَتْنِ آدَمَ وَحَوَاءَ وَكَمَا أَلْفَتَ يَتْنِ يُوسُفَ  
وَزُلَيْخَاوَمَا أَلْفَتَ يَتْنِ الْمَاءِ وَالطِّينِ وَكَمَا أَلْفَتَ يَتْنِ الْبَشَرِ مِنْ كُلِّ  
أُنْثَى وَذَكَرَ وَحُشْرَ لَسْلِيمَانَ وَجُنُودَهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ  
فَهُمْ يَبُوزِعُونَ وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ إِلَى يَشْكُرُونَ سُبْحَانَ  
الَّذِي نَسَخَرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

### ملک میمون کی تہسج

اُس کا دن ہفتہ اور کب زحل ہے۔ وہ شدید قوت والا ملک ہے۔ جب وہ آپ کی حاجت پوری کرے تو اس کی گردان کریں اور یہ عزیمت پڑھیں۔

أَجِبْ أَيُّهَا الْمَلِكُ مَيْمُونُ بِحَقِّ يَوْمِكَ السَّبْتِ وَدَوْرِكَ  
زُحْلِ أَجِبْ يَا مَيْمُونُ السَّحَابِي بِحَقِّ هَضْمِ كَضْمِ هَيْجِيحٍ يَانُوحُ  
فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ فَجَبَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ  
أَجِبْ يَا مَيْمُونُ وَعَجِّلْ مِنْ شَرْفِ الْجَوَارِ وَبِحَقِّ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ

أَجِبْ يَا مَيْمُونُ أَنْتَ وَخَدَامُكَ وَكُرْسِيكَ أَجِبْ بِحَقِّ وَالسَّمَاءِ  
ذَاتِ الْبُرُوجِ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ وَبِحَقِّ مَنْ يَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ  
فَيَكُونُ۔ جب وہ حاضر ہو تو آپ اُس کی پہچان جدائی دشمنی یا خزانوں کے فتح کرنے وغیرہ سے  
جو آپ چاہتے ہیں کرائیں۔ یہ اُس کی گردان ہے۔ آپ کہیں۔

انصرفت إليها الروح الطاهر بمواقع النجوم وأنه لقسم لو  
تعلّمون عظيم قضيت الحاجة بفضلك الله بهذا الحكم من  
مشارك الأرض ومغاربها۔ وہ آپ کی حاجت پوری کرنے کی کوشش میں لگ جائے گا۔

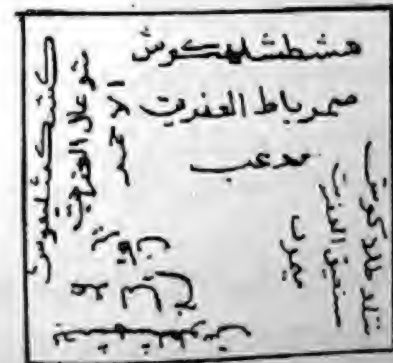
### فصل

حضرت کعب احبار رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انہوں نے فرمایا کہ حضرت سلیمان علیہ  
السلام کے بچھونے پر چار نام عبرانی میں لکھے ہوئے تھے اور وہ قفل میں تھے۔ اُن کی وجہ سے جن  
شیاطین حضرت سلیمان علیہ السلام کی اطاعت کرتے تھے۔ وہ ذرہ بھر بھی نافرمانی نہیں کرتے تھے۔  
وہ اس بچھونے کے احوال تھے اور اُس پر توکل کرتے تھے۔ اُس کی تعلیق پر چار جن تھے۔ وہ حضرت  
سلیمان علیہ السلام کے جنوں میں سے بڑے وزراء تھے اور روایت ہے کہ وہ تین سو انسان اور تین سو  
جن تھے۔ انسانوں کے وزراء میں سے سب سے بڑے آصف برخیا تھے اور جنوں کے وزراء کے  
بڑے چار تھے۔ وہ اُس بچھونے کے ساتھ توکل کرتے تھے۔ اور یہ اُن کے نام ہیں۔ دَمْرِبَاط۔  
سَعْيِق۔ هَذَلْيَاخ۔ شَوْغَال۔

معلوم ہو کہ ان وزراء کی خدمت کرنے والے تھے۔ آپ انہیں کسی پر ظاہر کرنے سے  
احتیاط کریں۔ اُس کے حق اور فضیلت کو پہچانیں۔ وہ یہ ہے کہ آپ اللہ تعالیٰ کے لیے سات دن

پندرہ چیزوں سے روزہ رکھتے ہوئے روزہ رکھیں۔ آپ غلوت صالحہ میں اتوار کے دن شروع کریں۔ اور وہ عزیمت جس کا ذکر ابھی آئے گا ہر نماز کے بعد پہلی ساعت میں پڑھیں۔  
**هَشَطْطَهْ كُوشْ** یہ نو حروف ہیں۔ اس کے ساتھ غوند (اور وہ چار روزہ میں سے ایک ہے) اور دوسرا جن لکھیں۔ پھر اُس کے ساتھ صاحب الساعۃ مذہب ابوالتوالع لکھیں۔ اور لکھی ہوئی چیز کو آپ خوشبو سے دھونی دیں جس کا ہم نے پہلے ذکر کیا ہے۔ جب منگل کا دن ہو تو آپ پہلی ساعت میں **كَشَكْشَلْ كُوشْ** لکھیں۔ اس کے نو حروف ہیں اس کے ساتھ عون شغل جن لکھیں جو چار روزہ میں سے ایک ہے۔ اس کے ساتھ صاحب الساعۃ احمر لکھیں اور تحریر کو خوشبو سے دھونی دیں۔ جب بدھ کا دن ہو تو آپ پہلی ساعت میں کتابت کے ساتھ **بَعْشَهْ شَلْطُوشْ** لکھیں۔ اس کے نو حروف ہیں۔ اس کے ساتھ اُس کے عون حدلیخ جن کا نام لکھیں جو چار روزہ میں سے ایک ہے پھر اُس کے ساتھ صاحب الساعۃ برقان لکھیں اور تحریر کو آپ خوشبو سے دھونی دیں۔

جب ہفتے کا دن ہو تو آپ پہلی ساعت میں کتابت کے ساتھ **هَشَطْطَهْ كُوشْ** لکھیں۔ اس کے نو حروف ہیں۔ اُس کے ساتھ اُس کے عون صنعتی کا نام لکھیں جو چار روزہ میں سے ایک ہے۔ اور اُس کے ساتھ صاحب الساعۃ میمون لکھیں۔ جب یہ اسماء حروف ہوں کیونکہ وہ عدد کا آخر ہے اور وہ اس نقش کو گردش میں لاتے ہیں۔ آپ کہیں۔



**اللَّهُمَّ يَا قَوِيَّ لَا قُوَّةَ غَيْرَكَ يَا اللَّهُ** عدد ۳ یا خالق اللیل والنہار ومُرْسِلَ الرِّیاحِ وَالسَّحَابِ مَدْبِدَ لَا یَخْفَى عَلَیْهِ شَیْءٌ مِنَ الْأَشْیَاءِ وَلَا یَخَافُ عِقَابًا وَلَا یَرْجُو نَوَابًا الْقَاهِرُ بِقُدْرَتِهِ الرَّحِیمُ بِرَحْمَتِهِ قَدْ سَأَلْتُكُمْ أَيْتَهُمَا الْأَرْوَاحُ الرُّوحَانِیَّةُ بِاسْمِهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِیمِ وَبِالرُّوحِ الْأَمِینِ جِبْرِائِلَ وَالْمَلَكِ الْعَظِیمِ مِکَائِلَ وَالْمَلَكِ الْمُؤَكَّلِ بِالنَّفَخَةِ إِسْرَافِیلَ وَالْمَلَكِ الْمُهَايِلِ الْمُؤَنَعِدُ مِنْهُ الْقُلُوبُ عِزْرَائِیلَ وَحَمَلَةَ الْعَرْشِ الْعَظِیمِ إِلَّا مَا أَمَرْتُمْ مِنْ یَقْضِی حَاجَتِی وَیَتَصَرَّفُ فِی مَرْضَاتِی بِحَقِّ نَبِیِّ اللَّهِ سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِ السَّلَامُ وَبِحَقِّ مَنْ قَالَ (قَالَ عَفْرِیْتُ مِنَ الْحِجِّ اَنَا أَلِیْتُ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ إِلَى لَقَوِیْ مَبِیْنِ اِنَّهُ مِنْ سُلَیْمَانَ إِلَى آخِرِ الْآیَةِ) اللَّهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِقَهْرِ الْأَرْوَاحِ الرُّوحَانِیَّةِ الْكَرَامِ عَلَیْكُمْ اَنْ تُسَخِّرُوا لِی الْعَفَارِیْتَ الْاَرْبَعَةَ بِقُدْرَتِكَ وَجَلَالِكَ یَهْشِی قَطُوشٍ لَهْوشٍ كَشَكْشَلْ لَبُوشٍ شَحْشُوشٍ شَحْشَطْطَحْ حَحْ حَ أَجِیْبُوا وَتَوَكَّلُوا وَافْعَلُوا مَا تَقُومُونَ بِهِ بِأَمْرٍ مَعَاشِرِ الْأَعْوَانِ الْاَرْبَعَةِ وَالْوُزَرَاءِ الْكَرَامِ اَنْ تَأْمُرَ خَدِیْمًا یَقْضِی حَاجَتِی فَكُنْ مُسْتَجِابًا مُسْرُورًا۔ یہ پورا ہو گیا۔ آپ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اپنی خواہش و مراد حاصل کر لیں گے۔

## باب - محبت

اے جمعہ کے دن زہرہ کی ساعت میں لکھیں۔ وہ اس طرح ہے۔

أَعْيُنٌ ۲ أَبْرُسُونَ ۲ يَبُوشُ ۲ تَعْمَرُوشُ ۲ يَبُوشُ ۲ يَهَوَازِلُ يَا  
سَمْسَمَائِيلُ وَتَوَكَّلْ يَا أَبَا مَحْرَزٍ الْأَحْمَرَ بَنِيهِجَ قَلْبٍ كَذَا وَتَوَكَّلْ  
أَنْتَ وَأَعْوَانُكَ وَافْعَلُوا مَا أَمَرْتُكُمْ بِهِ بِحَقِّ أَهْيَاشِرَ أَهْيَا الْخِ الْوَحَا  
الْخِ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ۔ اور یہ عزیمت آپ تین دفعہ پڑھیں۔

اے ۲ واہ ۲ بِقُدْرَةِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ الَّذِي دَارَتْ بِأَسْمَائِهِ  
الْأَفْلَاقُ الدَّائِرَةُ وَيَسْبَحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ خَوْفًا  
وَطَمَعًا لِعِزَّتِهِ وَلِجَلَالِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَأَنَّهُ لَقَسَمٌ لِّو تَعْلَمُونَ  
عَظِيمٌ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ۔ عزیمت پوری ہوگی۔

## جلب اور دائمی محبت

آپ پکڑے پکھیں اور اپنے پاس رکھیں۔ اور یہ لکھیں۔

أَسَازَنُوشُ كَفِطِيُوشُ دَبْرَاُوشُ قَبُوشُ قَنُوشُ قَبُوشُ  
شَجَكِيُوشُ هَبُوشُ طَقَطَقُوشُ تَوَكَّلُوا يَا خُدَامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
وَاجْلِبُوا قَلْبَ كَذَا إِلَى كَذَا الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَ  
عَلَيْكُمْ۔ عود جلاب سرخ مندل اڑنے والے کا فور مثل ازرق اور عود قماری سے دھونی دیں۔

## قل اعوذ برب الفلق کی گردانیں

اے اس باب پر واقف ہونے والے میں آپ کو وصیت کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کا تقویٰ اختیار کریں۔ اور گردان صرف مستحق کے لیے کریں۔ ورنہ قیامت کے دن آپ سے اس بارے میں پوچھا جائے گا۔

## پہلی گردان۔ سانس کے روکنے یا سوجن پیدا کرنے کے لیے

جب آپ ظالم یا چور کے سانس روکنے یا انہیں سوجن پیدا کرنے کا ارادہ کریں تو آپ پانی کی مشک لیں۔ اس پر مطلوب کا نام آنے والی آیت کے ساتھ لکھیں۔ آیت یہ ہے۔ فَتَنَّا خُنَا فِيهِ مِنْ دُوحِنَا شَرْطُ يَهْ كَمَا بَدَأَهُ اور انتہاء آیت سے ہو۔ اور لارنگ کے پتے پر پہلا طہم لکھیں اس مشک میں رکھیں۔ اس میں پھونگیں اور اسے شرقی دیوار میں رکھیں۔ اس کے نیچے تنکار زلفت کمر سے دھونی دیں۔ پہلی رات سورت ۳۳۳ مرتبہ دوسری رات سورت تھوسو چھیانوہ (۶۶۶) دفعہ اور تیسری رات سورت ایک ہزار دفعہ پڑھیں۔ قبولیت کی علامت یہ ہے کہ آپ پائیں گے کہ مشک آگ پر پانی کی طرح ضرب مارتی ہے۔ اور جب اس سے دور کرنے کا ارادہ کریں تو آپ مشک کو پھاڑ دیں۔ چوں کہ جلا میں اور ان کی خاک معمول کے گھر میں ڈالیں جب وہ اس پر چلے گا تو ٹھیک ہو جائے گا۔

## دوسری گردان۔ تپ دق کے لیے

جب آپ اس بات کا ارادہ کریں کہ جس آدمی کے لیے چاہیں تپ دق کا مرض بھیجیں۔ انیاد باللہ یہ ظالمین کے افعال میں سے ہے۔ آپ کجور کے تپ دق کی نشی لیں۔ اور نشی پے چاروں طرف سے لکھیں کھینچنے والے رول کی طرح سطریں کھینچیں۔ نشی کی لمبائی ایک بالشت ہو۔ آپ پہلی پر مطلوب کا نام اور اس کی ماں کا نام لکھیں اور حرف س اور ل کے ساتھ انہیں ملا لیں۔

يَفُورُ الدَّمُ مِنْ فَرْجِ قُلَانَةٍ ثِنْتِ قُلَانَةٍ لَا يَنْقَطِعُ لَهَا

اور کاغذ کو لارنج کی دو لکڑیوں کے درمیان معلق کریں۔ اُس پر پہلی ترتیب کے ساتھ سورت پڑھیں۔ پھر اُسے صراحی میں رکھیں۔ اور صراحی کو ایسی نہر کے قریب رکھیں جو مشرق کی طرف بہتی ہے۔ اُسے دس دنوں سے زیادہ نہ رکھیں۔ کیونکہ معمول مر جائے گا اور قیامت کے روز اس بارے میں آپ سے پوچھا جائے گا۔ شر کے معاملے میں مذکورہ بخور سے دھونی دیں۔

وہ اُسے کاغذ پر لکھے یا طالب اُسے اپنے سر پر رکھے۔ اُسے جمعرات یا سوموار کے دن لکھا جائے اور یہ آپ لکھیں۔

## فصل

مَلَحْ ٢ وَيَا طَمَحَشِينُ ٢ وَيَا يَابِلَى ٢ بَطِيطُلُ ٢ طِيطُلُ ٢  
بِكَمَشٍ ٢ كَلُوشٍ ٢ مَتَبَلَمُوشٍ ٢ بِحَقِّ بِسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ  
الَّذِي كَانَ مَكْتُوبًا عَلَى قَلَمِ آدَمَ خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ الْأَمَّا أَجَبْتُمْ وَ

تیسری گردان۔ آنکھوں کی تکلیف مٹانے کے لیے

چوتھی گردان۔ نکسیر یا خون جاری کرنے کے لیے

جب آپ اس کے ساتھ مل کا اردو کریں۔ تو آپ سرخ کاغذ پر مطلوب کا نام اللہ تعالیٰ کے قول **إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنَوُّرُ** کے ساتھ لکھیں۔ ابتداء اور انتہاء آیت سے ہو



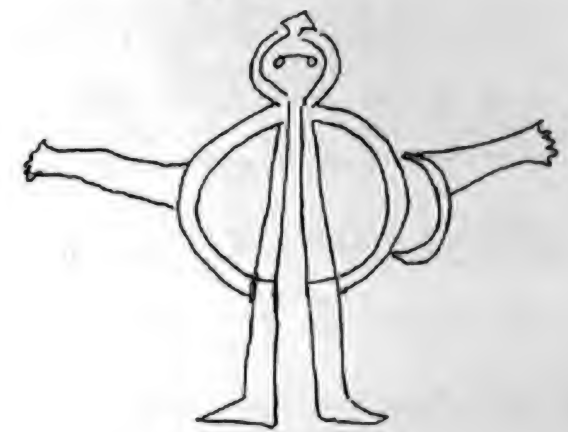




جائے گا۔ آپ ایک ساعت سے زیادہ نہ کریں کہ وہ قتل نہ ہو جائے۔ اور قیامت کے روز آپ سے اس بارے میں پوچھا نہ جائے۔ آپ یہ عزیمت پر نہیں۔

أَلْقَتْ يَتَمُّ شَيْمَتُ هَتَهْ أَيُورَمُ إِلَى كَذَا وَكَذَا فِي صُورَتِي  
 ۵۵۰۶۸۲۰۵۰۴۰۰ بِحَقِّ شَمْلَخِيُوشِ وَطَشَطَشِ قَطُوشِ الْحَيُوشِ  
 رِي حُوشِ حَرْقِيُوشِ أَنْكَحُوا كَذَا ابْنِ كَذَا طُولِ اللَّيْلِ وَلَا  
 تَفَارِقُوهُ بِحَقِّ طَلَاقَشِ ۳ شَيْلَبَشَهْ كَبْلِيَطَخِ ۳ وَهَيْلُوشِ ۳۔

### شعباز کی شکل



### قمر کی دعوت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ  
 بِسْمِ اللَّهِ الدَّائِمِ الْقَادِرِ الْقَاهِرِ الَّذِي خَلَقَ الْأَشْيَاءَ كُلَّهَا كَيْفَ شَاءَ

بِقُدْرَتِهِ وَحَكَمَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ بِمَا سَبَقَ فِي عِلْمِ غَيْبِهِ وَارْتَبَنَ  
 وَخَلَقَ آدَمَ بِعِظْمَتِهِ وَصُورَهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ فَسَجَدَتْ لَهُ  
 مَلَائِكَةُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلَى عُدَدِهَا وَاحِدًا وَالْأَرْضِ وَامْدَهَا  
 بِأَرَادَتِهِ فَاسْتَمْسَكَ بِجَلَالِهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَمْلِكُ الْمُنْبُودُ مُخْرَجُ  
 الْأَشْيَاءِ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ فَبِحَقِّهِ أَعَزُّ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ  
 الرُّوحَانِيَّةُ الْأَبْرَارُ السَّاكِنُونَ تَحْتَ عَرْشِ الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاجِدُونَ  
 بِالْأَزَلِيَّةِ وَالْإِسْتِغْفَارِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ الْجَانِلُونَ فِي فَلَكَ الْقَمَرِ  
 السَّيَّارِ كَسِيرَتِهِ الْمُتَصَرِّفُونَ فِي أَعْمَالِهِ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ وَقُدْرَتِهِ  
 وَالْعَرْشِ وَرَفَعَتِهِ وَالْكَرْسِيِّ وَسِعَتِهِ وَجِبْرِيلَ وَوَحْيَتِهِ وَمِيكَائِيلَ  
 وَأَسَافِيلَ وَاسْرَافِيلَ وَنَفَخَتِهِ وَعِزْرَائِيلَ وَقَبَضَتِهِ وَمُحَمَّدٍ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَفَاعَتِهِ بِاسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ التَّامِّ الْقَائِمِ  
 عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَالشَّاهِدِ عَلَيْهَا بِمَا عَمِلَتْ فَبِحَقِّهِ عَلَيْكُمْ  
 يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ الطَّاهِرَاتِ اجْبُئُوا دَعْوَتِي وَأَقْضُوا حَاجَتِي  
 بِحَقِّ لِيَاخِيمَ لِيَاغُورَ لِيَاْفُورَ لِيَارُوثَ لِيَارُوغَ لِيَارُوشَ لِيَاشَاشَ أَجِبْ  
 لِيَارُوقِبَائِيلَ وَأَنْتَ يَا مُدْهَبُ بِحَقِّ لِيَاخِيمَ أَجِبْ يَا جِبْرِائِيلَ وَأَنْتَ  
 يَا مُرَّةُ بِحَقِّ لِيَاغُورَ أَجِبْ يَا سَمْسَمَائِيلَ وَأَنْتَ يَا أَحْمَرُ بِحَقِّ لِيَاْفُورَ

أَجِبْ يَا مِكَائِيلُ وَأَنْتَ يَا بَرْقَانُ بِحَقِّ لَيَارُوتَ أَجِبْ يَا صَرْفِيائِيلُ  
وَأَنْتَ يَا شَمُهورُشَ بِحَقِّ لَيَارُوغَ أَجِبْ يَا عَنِيائِيلُ وَأَنْتَ يَا أَيُّضُ  
بِحَقِّ لَيَارُوشَ أَجِبْ يَا كِسْفِيائِيلُ وَأَنْتَ يَا مِمْمُونُ بِحَقِّ لِيَا شَلَشَ  
وَبِحَقِّ نُورِ الْأَنْوَارِ وَسِرِّ الْأَسْرَارِ مَالِكِ الْمَمَالِكِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَجِيبُوا  
بِمَهْمُوهُوبٍ مَهْمُوهُوبٍ ذِي اللَّطْفِ الْخَفِيِّ يَا اللَّهُ بِصَعَصَعٍ صَعَصَعٍ  
ذِي النُّورِ وَالنِّهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْجَمَالِ بَطْهَاطْهَوبٍ بَطْهَاطْهَوبٍ  
الَّذِي لَهُ الْعِزَّةُ الشَّامِخَةُ وَالنُّورُ التَّامُ يَا اللَّهُ بِيَهْلَهْلِيُوهُ هَهْلَهْلِيُوهُ  
الْأَرْكَبَاضَ هَيْبُورُشَ الَّذِي لَهُ نُورٌ يَجْلُجْمِشُ جَلْجَمِشُ قُدُوسُ  
الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِمُوسَى بْنِ عِمْرَانَ ذِي النُّورِ عَالِمِ الْأَسْرَارِ وَ  
عَالِمِ بِمَا فِي ظُلُمَاتِ الْبِحَارِ خَالِقِ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
قَدِيرٌ تَوَكَّلُوا أَيُّهَا الْأَرْوَاحُ الْمَلُوكُ الْعُلُوبَةُ وَالْمَلُوكُ السَّفَلِيَّةُ بَكْذَا  
وَكْذَا بِحَقِّ الْعَشْرِ كَلِمَاتِ وَالْآيَاتِ الظَّاهِرَاتِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَفِيَّاتِ  
وَالْحُرُوفِ الْمُتَعَجَّمَاتِ وَالْأَنْوَارِ الْلَّاحِقَاتِ وَالشُّهُبِ الْمُنَاقِبَاتِ  
وَالْكَوَاكِبِ الْمُتَحَرِّقَاتِ وَبِحَقِّ الشَّمْسِ وَشُعَاعِهَا وَالزُّهْرَةِ وَضِيائِهَا  
وَالْكَاتِبِ وَسُرْعَتِهِ وَالْقَمَرِ وَأَنْوَارِهِ وَالْمَقَاتِلِ وَأَنْفَادِهِ وَالْمُشْتَرَى  
وَحُكْمِهِ وَالْمَرِيخِ وَأَشْرَافِهِ عَلَيْكُمْ أَشْرِعُوا وَاجْتَبُوا وَاطِيعُوا

الطَّاعَةِ لِلَّهِ وَلَا سَمَانَهُ إِنْ كَانَتْ إِلَّا مُنْبَعَةً وَاحِدَةً فَإِنَّهُ جَمِيعٌ  
لَدَيْنَا مُحَضَّرُونَ تَوَكَّلُوا بِكْذَا وَكْذَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ

### تکلیف والے آدمی سے جن کا نام

جب آپ اس آدمی سے جن کو کالے کا رنگہ کریں گے یہ تکلیف ہے کہ آپ  
کریں۔ اللہ تعالیٰ کے لیے دو رکعت نماز پڑھیں۔ اس آدمی کو اپنے سر سے تھریں اور آپ تھریں  
ہوں۔ آپ اس کی پیشانی پر لیا خیم اس کی شہادت کی انگلی پر یہ غور ورا غور لکھیں۔ اس پر  
دعوت پڑھیں۔ بے شک جن اس آدمی سے نکل جائے گا۔ اس بات کا کفار بھی کہ آپ اس پر  
پیشانی پر یہ ظلم لکھیں۔ ح ۱۹۸۱۱۱۱۹۸۱۔ آپ پاک لکھ لیں۔ اس پر یہ غور لکھیں۔ اس سے  
درمیانی انگلی اور چھٹکیا کے آگے والی انگلی کے درمیان رکھیں اور اس پر دعوت پڑھیں۔ بے شک وہ  
جن آپ سے بولے گا۔ اپنا نام بتائے گا۔ اور آپ سے اس آدمی سے نکل جانے کے لیے کہے گا۔  
آپ اس سے حلف لیں۔ اور اُسے نکال دیں۔ آپ ایک تعویذ میں اس پر لکھیں اور اس پر معلق  
کریں۔ بے شک وہ جن ہمیشہ کے لیے واپس نہیں آئے گا۔ اگر اس جن کا لکنا اور پونا مشغول ہو  
جائے یا وہ آپ کی بات نہ مانے تو آپ اس پر اسماء علیہ کپڑے پڑھیں اور ان پر تار کول بھی پڑھیں۔ اس سے  
اُسے جلا لیں اور اس تکلیف والے آدمی کے ناک کے پاس لے جائیں۔ بے شک وہ جن جل  
جائے گا۔ یہ آپ کپڑے پڑھیں۔

بِقِسْمِكَ سَلَمَشْكَ حَمَا حَمْبَةَ اللَّهِ يَصْبُ هَارِبٌ بِالنَّارِ أُخْرِقِ  
يَا سَمَسْمَائِيلُ مَنْ عَصَى اللَّهَ مِنَ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِينِ بِحَقِّ هَذِهِ  
الْأَسْمَاءِ وَطَاعَتِهَا لَدَيْكُمْ وَالْأَيُّسُلُ عَلَيْكُمَا شَوَاطِثُ مِنْ نَارٍ وَنَحَاسُ

فَلَا تَنْتَصِرَانِ۔ اور اچھی خوشبو سے دھوئی دیں۔ یہ دعوت کا نقش اکبر ہے۔

لیانہم لیالفو لیافوب لیارون لیاروغ لیاروکہ لیاشلہ  
 لیالفو لیافور لیاروت لیاروغ لیاروکہ لیاشلہ لیاخیم  
 لیاهف لیارولہ لیاروغ لیاروکہ لیاشلہ لیاخیم لیالفو  
 لیاروت لیاروغ لیاروش لیاشلہ لیاخیم لیالفو لیافول  
 لیاروغ لیاروکہ لیاشلہ لیاقیم لیالفو لیامور لیاروت  
 لیاروکہ لیاشلہ لیاخیم لیالفو لیامور لیاروت لیاروغ  
 لیاشلہ لیاجنم لیالف لیافور لیاروغ لیاروکہ

## یہ سات چھوٹے نقش ہیں

لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل
قر ۱۰۷۷	قر ۱۰۷۷
۱۱۷۶	۱۱۷۶
لیاروت میکائیل	لیاروت میکائیل
عطار ۷۱۷	عطار ۷۱۷
۷۷۶	۷۷۶

لیاروغ صر قبا نیل	لیاروش عیانیل	لیاشش کسبانیل
مخفی ۱۲۷۶	زمرہ ۵۷۶	زحل ۶۷۱
۱۲۷۶	۵۷۶	۷۰۰

نوٹ: کتاب میں اس جگہ سرخی پر سات نقش لکھے ہوئے ہیں۔ مگر ای جگہ پر نقش ہیں۔ مترجم۔

## سات اسماء کے طلاسم

لیانر جبرائیل	زحل ۶۷۱
لیانر جبرائیل	۷۳

لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل
لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل
لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل
لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل
لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل
لیانر جبرائیل	لیانر جبرائیل

دوسری روایت میں یہ اس کی گردان ہے۔ اور وہ یہ ہے۔

عَدِّيُوشْ هَدْيُوشْ مَهَارِيشْ صَرِيُوشْ بَطْلُوشْ طِشْ  
 اَنُوشْ۔

## باب۔ دائرے کا ذکر

جب آپ اُسے مکان دکان یا تجارت کی جگہ رکھیں تو وہ منافع والے ہو جائیں گے۔ اللہ تعالیٰ اُس کے حامل پر ہر بھلائی و بہتری کھول دے گا۔ اور اس آیت شریفہ کی برکت سے ہر طرف

سے اس کے لیے رزق کشش سے آئے گا۔ اور یہ دائرہ ہے۔ اچھی خوشبو سے دھونی دیں۔

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

بغف	۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸	۹
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹
۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴
۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹
۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴
۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹
۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹
۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴
۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹
۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴
۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹
۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴
۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹
۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴
۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹
۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴

## مریض کی شفاء اور امور کی آسانی کے لیے

آپ اس وقت کو منگل کے دن کی پہلی ساعت میں زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھیں۔ وہ اس سے پیئے اور اپنے جسم کو اس سے دھوئے بے شک اُس کا حال اچھا ہو جائے گا اور وہ اسے اپنے پاس بھی رکھے۔ یہ وقت ہے۔

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

## باب۔ جادو کے ہٹانے اور دور کرنے کے لیے

وہ یہ ہے کہ آپ ایک برتن میں اور اس میں یہ عزیمت لکھیں اور اس سے یہ عزیمت آئے کاغذ پر لکھیں۔ برتن میں پانی رکھیں پھر تیرہ بار کاغذ اس میں لکھیں اور اس سے آپ جادو دور کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ وہ اسے مٹائے اور اس برتن میں رہے یعنی برتن سے پانی میں ڈبوئے۔ آپ جلب کی عزیمت پر ہیں۔ پھر آپ اس کے لیے کئی برتن لکھیں اور اس سے جادو دور کرنے کے ساتھ کیا گیا ہے لاؤ۔ اگر اسے نہ پایا جائے تو آپ دوسرا کاغذ لکھیں اور اس سے دوسرا جادو جس طرح آپ نے پہلے میں عمل کیا۔ اور عزیمت پر جو یہاں تک کہ جادو کی چیز حاضر ہو جائے۔ اور وضو ولبان ذکر سے دھونی دیں۔ اور یہ آپ کاغذ پر لکھیں۔

أَجِبْ يَا طَيَّارُ وَأَنْتَ يَا قَشَاوِي وَأَنْتَ يَا سَعْدُونُ وَأَنْتَ يَا سَطُوحِي وَأَنْتَ يَا جَثْرِي بِالرَّئِيسِ النَّجْدِي الطَّيَّارِ عَنِ الْاَكْشَافِ الطَّالِبِ وَجَلْبِ السَّحْرِ مِنْ مَكَانِهِ إِلَى مَكَانِ الْمُرِيدِ وَالْإِجَابَةِ عَنْ ذَاتِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةٍ تَوَكَّلْ يَا قَشَاوِي مُجَلِبِ الْأَسْحَارِ مِنْ مَكَانِهَا إِلَى مَكَانِ الطَّالِبِ تَوَكَّلْ يَا سَعْدُونُ وَأَنْتَ يَا جَثْرِي وَأَنْتَ يَا سَطُوحِي تَوَكَّلْ يَا نَجْدِي بِقَضَاءِ الْفَوْضِ حَالًا۔ یہ جلب کی عزیمت ہے۔

جب آپ کسی جگہ سے جادو کے ہٹانے اور دور کرنے کا ارادہ کریں تو آپ تین دن ریاضت کریں۔ اور ہر فرض نماز کے بعد اکتالیس (۳۱) دفعہ عزیمت پر ہیں۔ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ تَصَيَّرُ بِالتَّصَرُّفِ بِحُضُورِ مَلِكِ الرِّيَاضَةِ يَا قَشَاوِي الْمُتَعَهِّدُ بِكُلِّ شَيْءٍ يَا قَشَاوِي وَعَنْ أَخَوَانِكَ وَأَنْجَالِكَ وَأَصْحَابِكَ

وَرُؤْيَاكَ تَوَكَّلْ يَا قَسَاوِي بِنَصَبِ الْمَيْدَانِ وَتَوْسِيعِ الْمَائِدَةِ  
لِلْمَلُوكِ الْآتِيَةِ أَحْضَرُوا وَاسْتَمِدُّوا ٣ بِجَلْبِ سِحْرِ فَلَانِ الَّذِي  
اسْمُهُ عِنْدَكُمْ وَأَوْضَعُوهُ عِنْدَنَا سَوَاءَ لَنَا بِسَوَاءٍ لَكُمْ تَحْتَ رِيَاضَتِكُمْ  
هَاهُلُوهُ وَلَا تَهْلُوهُ أَرْسَلُوهُ إِلَى فَلَانٍ وَأَحْمِلُوهُ مِنْ كَسَاءِ الدَّرِّ لَا  
دَرَّ لَهُ إِلَّا صَرَاخٌ ٢ الْإِسْرَاعُ بِنَصَبِ الْمَيْدَانِ السَّاعَةَ حَسَبَ الْفِكْرِ  
الْوَحَا ٢ الْعَجَل ٢ السَّاعَةَ ٢۔

### باب۔ جلب بیاض

دو یہ ہے کہ آپ اونٹ کی چربی کے سات ٹکڑے لیں۔ اور ہر ٹکڑے پر سات مرتبہ قسم  
پڑھیں جب کہ وہ آگ میں ہو۔ وہ قسم یہ ہے۔

يَا طَيْرُ يَا طَبَّارُ يَا أَسْوَدُ يَا غَيَّارُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ بِحَقِّ مَنْ  
أَنْزَلَ الْقُرْآنَ وَتَكَلَّمَ بِالْبَرْهَانِ وَأَتَانَا بِالْحَقِّ وَالْيَمَانِ سَاعَةً مَا  
أَحَطَّكَ فِي النَّارِ تَشَقُّ الْحِيطَانُ وَتُخْرَجُ لِي عَنْهَا تِسْعَةٌ وَتِسْعِينَ  
جَنَّتِي وَشَيْطَانُ جَرْدًا وَمَرْدًا وَقَسِيًا وَرُهْبَانًا لَمْ يَعْرِفُوا آيَةً مِنْ  
الْقُرْآنِ يَذْهَبُوا إِلَى كَذَا وَكَذَا وَيَجْلِبُوهَا إِلَيَّ خَاضِعَةً ذَلِيلَةً الْوَحَا  
٢ الْعَجَل ٢ السَّاعَةَ ٢۔

### باب۔ بندش کے لیے

اور اس میں گول آنکھ بنائیں۔ آپ لوہے کا ٹکڑا لیں۔ اور یہ عزیمت ایکس مرتبہ  
پڑھیں۔ اس پر مطلوب چلے گا۔ اور یہ عزیمت ہے۔ آپ کہیں خوش ۲ خوش ۲ والیش ۲ پھر انہیں سرخ  
کاغذ پر لکھیں اور انہیں مطلوب کی دہلیز کے نیچے دفن کریں۔ مراد حاصل ہوگی۔ اللہ تعالیٰ بہتر کے  
ساتھ سب سے زیادہ جانتے والا ہے۔ اور اسی کی طرف لوٹ کر جانا ہے۔

یہ آیت زَيْنَ النَّاسِ کا نقش ہے اور اس کا مجموعہ ۹۱۵۱ ہے

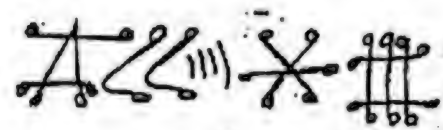
۸۰	۲۲	۹۳	۲۲	۹۰	۲۲	۸۷	۲۲
۹۱	۲۲	۸۶	۲۲	۸۱	۲۲	۷۳	۲۲
۸۵	۲۲	۸۸	۹۶	۲۲	۸۲	۲۲	۲۲
۹۵	۲۲	۸۳	۲۲	۸۳	۸۹	۲۲	۲۲

پورا اور مکمل ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ بہتر کے ساتھ سب سے زیادہ جانتے والا ہے اور اسی کی  
طرف لوٹ کر جانا ہے۔

### باب۔ دشمنی و طلاق

دو یہ ہے کہ آپ سات کالے کاغذوں پر لکھیں۔ ہر کاغذ پر یہ اسماء و اشکال لکھیں اور ہر  
کاغذ میں اس عمل کے لیے روشن کرنے کا بخور بھی رکھیں۔ ایک کے بعد دوسرا جلا لیں۔ جب آپ  
کاغذ آگ میں ڈالیں تو تمام کاغذوں کے ڈالنے کے وقت سورت یسین پڑھیں چاہے دو غریب یا  
عشاء کے بعد کا وقت ہو۔ اور آپ ہر کاغذ پر یہ لکھیں۔

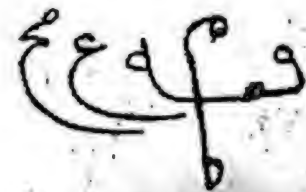
أَيْقَشَرُ ۲ أَبْرُوْشَقَه ۲ شَمْرُوْطَش ۲ أَقَش ۲ مَزْتَش ۲ هَيْطَلُ ۲  
مَيْطَلُ ۲ طَرِيُومُ ۲ مَرْهَوْشُ ۲ مَرْطَفَعُ ۲ مِنْ حَرْزَفِعٍ عَنْ جَوْجَفِعٍ  
كَيْكَوْشٍ كَيْطَوْشٍ أَذْهَبُوا عَقْلَ كَذَا وَكَذَا كَمَا ذَهَبَتْ هَذِهِ  
الْأَوْرَاقُ فِي النَّارِ - اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور صرف ظالم کے لیے ہی عمل کریں۔



(نوٹ۔ باب کی سرخی میں دشمنی و طلاق لکھا ہوا ہے لیکن عمل کے ضمن میں طلاق کے بارے میں کوئی ذکر نہیں ہے۔ مترجم۔)

## باب۔ دشمنی کے لیے

آپ آنے والے جدول اور توکیل کے دائرے کو مطلوبین کے اسماء اور طلاسم کے ساتھ لکھیں۔ اسے حثیت، گندھک اور لہسن کے ساتھ دھونی دیں۔ اور کتابت کالے کاغذ پر سرخ سیاہی کے ساتھ ہو۔ جدول لکھیں اسے سر کے میں مٹائیں۔ حثیت، گندھک اور لہسن کو باریک کریں۔ اور گھر میں تحریر کے ساتھ اسے مٹائیں۔ یہ طلاسم آپ لکھیں۔



اور یہ جدول ہے۔

۲۴۷	۲۸۲	۲۳۵
۲۴۶	۲۴۸	۲۵۰
۲۵۱	۲۴۴	۲۴۹

## باب۔ ظالم کی ہلاکت اور اس پر درد مسلط کرنا

وہ جمعہ یا بدھ کے دن کاغذ پر لکھو اور چولہے کی راکھ میں دفن کرے اور گندھک، حثیت سے دھونی دے اور یہ تم لکھو۔

لا تار علم ط علم الص لا مسه عطا الهمد عمد لسطه سم

سکل سو م ۱۱۱۔ لی سہق مہہ۔

## باب۔ ہلاکت کے لیے

آپ آنے والا جدول سات کاغذوں پر لکھیں اور اس کے ارد گرد سورت بڑی زالی اشنا تیک لکھیں اور الگ الگ حروف میں توکیل لکھیں۔ اور سات راتیں عشاء کے بعد ایک جلا لیں۔ اور جب آپ ایک کاغذ آگ میں رکھیں تو اس پر سورت یسین سات دفعہ پڑھیں اور لہسن، گندھک اور حثیت سے دھونی دیں۔ اور یہ دھونش ہے جس کا اشارہ کیا گیا ہے۔ اور وہ آنے والے صغے پر ہے۔

۲۴۷	۲۸۲	۲۳۵
۲۴۶	۲۴۸	۲۵۰
۲۵۱	۲۴۴	۲۴۹

## باب۔ مطاقہ عورت کے واپس لوٹ جانے کے لیے

وہ منگل کے روز مطلوب کے نشان یا کانڈ پر لکھے جب کہ قمر زیادہ روشنی والا ہو۔ اور پہلی ساعت میں لبان اور مانع مبد کے ساتھ دھونی دے اور اسے ہوا میں لٹکائے۔ اور دوسرے ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اور اول یسین سے یسعی تک لکھیں۔

كَذَلِكَ يَشْعَى قَلَانُ ابْنُ قَلَانِي إِلَى قَلَانِي بِنْتِ قَلَانِي أَوْ إِلَى  
الْمَكَانِ إِنَّمَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
قَدِيرٌ كَذَلِكَ يَأْتِي كَذَا إِلَى كَذَا وَتُفَخَّ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمِيعًا  
كَذَلِكَ يَجْتَمِعُ كَذَا وَكَذَا إِلَى كَذَا وَأَذِنَ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ  
يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ كَذَلِكَ  
يَأْتِي كَذَا إِلَى كَذَا قَالَ عَفْرَيْتُ مِنَ الْجَنِّ إِلَى طَرَفِكَ كَذَلِكَ يَأْتِي  
كَذَا إِلَى كَذَا اللَّهُمَّ يَا مُمِيتَ الْأَحْيَاءِ وَمُحْيِيَ الْمَوْتَى وَجَامِعَ آدَمَ وَ  
حَوَّاءَ عَلَى جَبَلِ عَرَفَاتٍ أَجْمَعٍ يَتَنَ كَذَا وَكَذَا اللَّهُمَّ إِنَّ الْأَمْرَ  
أَفْرَكَ وَالْحُكْمَ حُكْمَكَ وَالسَّمَاءَ سَمَائِكَ وَالْأَرْضَ أَرْضَكَ ضَبِقْ  
اللَّهُمَّ السَّمَاءَ بِمَا وَسِعَتْ وَالْأَرْضَ بِمَا رَحِبَتْ عَلَى كَذَا وَكَذَا حَتَّى  
تَكُونَ عَلَيْهِ أَضِيقُ مِنَ سَمِّ الْخِيَاطِ وَلَا يَقْرُلَهُ قَرَارٌ وَلَا يَهْنَأَ لَهُ عَيْشٌ  
وَلَا نَوْمٌ وَلَا شَرَابٌ وَلَا قِعَادٌ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى كَذَا وَكَذَا وَعَلَى

## الحجرات

الْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ مَخْلُقُوا إِلَّا إِلَهُ كَذَلِكَ وَلَا مُنْجِي وَلَا مُلْجَأَ إِلَى  
كَذَا وَكَذَا حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى كَذَا وَكَذَا وَلَوْ تَرَى إِذْ فَرَعُوا فَلَا قُوَّةَ  
وَأُخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ كَذَلِكَ يَفْرَعُ كَذَا وَكَذَا وَيَرْجِعُ إِلَى كَذَا  
وَكَذَا إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِحَّةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ  
كَذَلِكَ يَحْضُرُ كَذَا إِلَى كَذَا بِحَقِّ هَذِهِ الْآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ وَلَا حَوْلَ  
وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
وَالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

## باب۔ مرد و عورت کی شادی روکنے کے لیے

جب آپ اس کا لہذا کریں تو اسے کانڈ پر لکھیں اسے سوتی لکھیں اسے روکیں  
کر کسی قبر میں دفن کریں۔ اور یہ لکھیں۔

قَالُوا يَا أَيُّهَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَاجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي  
الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَى أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا وَ  
حَبْلٌ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكَ خُذُوهُ ثَلَاثَ وَجَعَلْنَا  
مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا وَلُبُّوْا فِي كَيْفِهِمْ ثَلَاثَ  
مِائَةِ سَنَةٍ وَأَزْ دَاوُدَا نَسَا وَقَالَ أَنَّى يُخَيِّ هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا  
فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ عَزَمَتْ وَآخَذَتْ وَلِزَتْ تُسَدَّتْ وَأَمَّتْ ذَكَرَ







باب - محبت

آپ آنے والے اسماء عمل کے دن کے انڈے پر لکھیں۔ سوتی کپڑے میں لپیٹیں۔ اور  
انے جو لپے کے نیچے آگ کی راکھ میں ڈالیں اور سورت البروج دقو تک پڑھیں۔

اَوْقِدُوا النَّارَ فِي فَرْجِ كَذَا وَكَذَا حَتَّى لَا تَقْعُدَ وَلَا تَشْتَرِيحَ  
 حَتَّى تُوَاصِلَ كَذَا وَكَذَا۔ اور لبان ذکر و دنیا سے دھول دیں۔ اور اٹھ سے پر آپ یہ  
 لکھیں۔

طَرَّاشٌ ۲ مِذْرَاشٌ ۲ كَيْشٌ ۲ مَرَشٌ ۲ بِحَقِّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ يَا  
مَعَاشِرَ الْمُلُوكِ الرُّوحَانِيَّةِ أَوْقِدُوا النَّارَ فِي فَرْجِ كَذَا وَكَذَا بِمَحَبَّةٍ  
كَذَا وَكَذَا الْوَحَا ۲ الْعَجَلُ ۲ السَّاعَةُ ۲۔ باب پورا ہو گیا۔

فائدہ۔ عورت کے حمل کے لیے


آپ مہینے کے اول میں یہ اشکال کاغذ پر لکھیں۔ اور اُسے وہ عورت اپنے سینے پر لٹکائے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہ عورت حمل والی ہو جائے گی۔

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The notation includes a series of eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together. The handwriting is in a cursive style.

باب۔ جلب اور ملک زنقط کی سیج

آپ آنے والے ملازم مطلوب کے نشان پر لکھیں اُسے نئے ہنر چراغ میں کسی وقت جلا لیں۔ اور برہتہ اُس پر آگ لیس و فہرہ پڑھیں۔ مقل ازرق اور لبان ذکر کے ساتھ دھونی دیں۔

اور یہ نقش ہے۔



ط	٧
ط	٨
ط	٩
ط	١٠
ط	١١
ط	١٢
ط	١٣
ط	١٤
ط	١٥
ط	١٦
ط	١٧
ط	١٨
ط	١٩
ط	٢٠
ط	٢١
ط	٢٢
ط	٢٣
ط	٢٤
ط	٢٥
ط	٢٦
ط	٢٧
ط	٢٨
ط	٢٩
ط	٣٠
ط	٣١
ط	٣٢
ط	٣٣
ط	٣٤
ط	٣٥
ط	٣٦
ط	٣٧
ط	٣٨
ط	٣٩
ط	٤٠
ط	٤١
ط	٤٢
ط	٤٣
ط	٤٤
ط	٤٥
ط	٤٦
ط	٤٧
ط	٤٨
ط	٤٩
ط	٥٠
ط	٥١
ط	٥٢
ط	٥٣
ط	٥٤
ط	٥٥
ط	٥٦
ط	٥٧
ط	٥٨
ط	٥٩
ط	٦٠
ط	٦١
ط	٦٢
ط	٦٣
ط	٦٤
ط	٦٥
ط	٦٦
ط	٦٧
ط	٦٨
ط	٦٩
ط	٧٠
ط	٧١
ط	٧٢
ط	٧٣
ط	٧٤
ط	٧٥
ط	٧٦
ط	٧٧
ط	٧٨
ط	٧٩
ط	٨٠
ط	٨١
ط	٨٢
ط	٨٣
ط	٨٤
ط	٨٥
ط	٨٦
ط	٨٧
ط	٨٨
ط	٨٩
ط	٩٠
ط	٩١
ط	٩٢
ط	٩٣
ط	٩٤
ط	٩٥
ط	٩٦
ط	٩٧
ط	٩٨
ط	٩٩
ط	١٠٠

باب۔ میمون کا نکاح کے لیے ارسال

آپ پانچ اسماء بائیں ہاتھ کی انگلیوں پر لکھیں۔ اور توکیل ہتھیلی کی اندر والی جگہ پر لکھیں۔ اپنے بائیں ہاتھ کے ساتھ ۷۰۰ ۲۰ ۲۰۰ ۲۰ پکڑیں۔ دائیں ہاتھ کے ساتھ دھونی دیں۔ اسماء ہزار مرتبہ پڑھیں۔ لبان ذکر اور جہادی کے ساتھ دھونی دیں۔ اور یہ اسماء ہیں۔

أَنِيشُ ٢ مَشْلِيشُ ٢ لِيْشُ ٢ مَقْشُ ٢ كِبْهَوْشُ ٢ تَوَكْلُوْا يَا  
خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ ٨١٢٠٥٠٢ كَذَا مِنْ الْعِشَاءِ إِلَى الصَّبَاحِ بِحَقِّ  
فَالِقِ الْأَصْبَاحِ -

باب۔ نظر کے دور کرنے کے لیے

آپ یہ حروف کاغذ پر لکھیں اُس میں دھنیا کے سات دانے سات کالی مرچیں اور







